

VYSOKÁ ŠKOLA BÁŇSKÁ – TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA
EKONOMICKÁ FAKULTA

KATEDRA MANAGEMENTU

Návrh zájezdu pro školy za atraktivitami Olomouce
School Trip Proposal for the Attractions of the Olomouc Town

Student:

Klára Medková

Vedoucí bakalářské práce:

Ing. Ingrid Ilčíková

Ostrava 2013

VŠB - Technická univerzita Ostrava
Ekonomická fakulta
Katedra managementu

Zadání bakalářské práce

Student: **Klára Medková**
Studijní program: B6208 Ekonomika a management
Studijní obor: 6501R006 Ekonomika cestovního ruchu
Specializace: 02 Ekonomika cestovního ruchu
Téma: **Návrh zájezdu pro školy za atraktivitami Olomouce**
School Trip Proposal for the Attractions of the Olomouc Town

Zásady pro vypracování:

1. Úvod
 2. Teoretická východiska cestovního ruchu
 3. Olomouc a její památky
 4. Návrh školního zájezdu
 5. Závěr
- Seznam použité literatury
Seznam zkratk
Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce
Seznam příloh
Přílohy


Seznam doporučené odborné literatury:

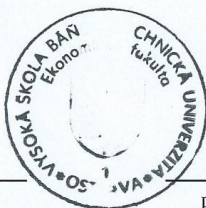
DROBNÁ, Daniela a Eva MORÁVKOVÁ. *Cestovní ruch pro střední školy a pro veřejnost*. Praha: Fortuna, 2007. ISBN 80-7168-901-7.
GRAČKA, Vladimír et al. *Objevená Olomouc: zajímavosti ze stavební historie Olomouce z pera zkušeného praktika*. Olomouc: Poznání, 2012. ISBN 978-80-87419-24-3.
ZELENKA, Josef a Martina PÁSKOVÁ. *Výkladový slovník cestovního ruchu*. 2. přeprac. a dopl. vyd. Praha: Linde, 2011. ISBN 978-80-7201-880-2.


Formální náležitosti a rozsah bakalářské práce stanoví pokyny pro vypracování zveřejněné na webových stránkách fakulty.

Vedoucí bakalářské práce: **Ing. Ingrid Ilčíková**

Datum zadání: 23.11.2012
Datum odevzdání: 10.05.2013


Ing. Petra Horváthová, Ph.D.
vedoucí katedry



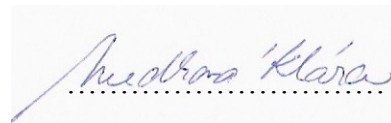

prof. Dr. Ing. Dana Dluhošová
děkanka fakulty

Prohlášení o samostatném vypracování bakalářské práce

„Prohlašuji, že jsem celou práci, včetně všech příloh, vypracovala samostatně.“

Uherské Hradiště

10. května 2013

A handwritten signature in blue ink, reading "Medková Klára", written over a dotted line.

Klára Medková

Poděkování

„Tímto bych chtěla poděkovat vedoucí bakalářské práce Ing. Ingrid Ilčíkové za odbornou pomoc, čas, ochotu a cenné rady, které mi poskytla při zpracování bakalářské práce.”

Klára Medková

OBSAH

1.	ÚVOD	5
1.1.	Metodika zpracování	5
1.2.	Cíl bakalářské práce	6
2.	TEORETICKÁ VÝCHODISKA CESTOVNÍHO RUCHU	7
2.1.	Definice cestovního ruchu	7
2.2.	Subjekt cestovního ruchu	7
2.3.	Objekt cestovního ruchu	9
2.4.	Typologie cestovního ruchu	10
2.4.1.	Formy cestovního ruchu	10
2.4.2.	Druhy cestovního ruchu	11
2.5.	Předpoklady rozvoje cestovního ruchu	12
2.5.1.	Lokalizační předpoklady cestovního ruchu	12
2.5.2.	Selektivní předpoklady cestovního ruchu	13
2.5.3.	Realizační předpoklady cestovního ruchu	13
2.6.	Služby cestovního ruchu	14
2.6.1.	Dělení služeb	15
2.6.2.	Charakteristika služeb	15
2.7.	Ubytovací služby	16
2.8.	Stravovací služby	17
2.9.	Dopravní služby	18
2.10.	Služby cestovních kanceláří	19
2.11.	Průvodcovské služby	21
2.12.	Zájezdy	22
2.12.1.	Kalkulace ceny zájezdu	24
3.	OLOMOUC A JEJÍ PAMÁTKY	26
3.1.	Základní údaje o Olomouci, poloha, vymezení území	26
3.2.	Přírodní podmínky	27
3.3.	Historie města	29

3.3.1. Původ jména Olomouc	29
3.3.2. Nejstarší osídlení	30
3.3.3. Raný středověk	30
3.3.4. Olomouc za dob posledních Přemyslovců a za vlády Lucemburků.....	31
3.3.5. Město v období 16. století a později baroka.....	32
3.3.6. Doba od 19. století po současnost	32
3.4. Památky města Olomouce a atraktivní místa	33
3.4.1. Sloup Nejsvětější Trojice	33
3.4.2. Radnice s orlojem.....	34
3.4.3. Olomoucký hrad	35
3.4.4. Kašny a sloupy	35
3.4.5. Chrámy, kostely, kaple.....	36
3.4.6. Domy a paláce	38
3.4.7. Kulturní památky.....	39
3.4.8. Sport a volný čas	39
4. NÁVRH ŠKOLNÍHO ZÁJEZDU	41
4.1. Program zájezdu.....	41
4.2. Doprava.....	41
4.3. Ubytování a stravování	42
4.4. Harmonogram zájezdu	43
4.5. Kalkulace zájezdu	45
5. ZÁVĚR	49
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	50
SEZNAM ZKRATEK.....	56
Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce	
Seznam obrázků	
Seznam tabulek	
Seznam příloh	
Přílohy	

1. ÚVOD

Cestovní ruch je odvětvím světového hospodářství, které se vyvíjí velmi dynamickým způsobem od poloviny 20. století. Tento ohromný rozvoj je viditelný i v ekonomice České Republiky a nejen zde. Cestovní ruch přímo i nepřímo zasahuje do mnoha oblastí života společnosti. Kupříkladu ovlivňuje úroveň života lidí i životní prostředí. Předpokladem rozvoje cestovního ruchu je pohyb lidí, statků, zboží a peněz.

V dnešní době cestuje značná část světové populace za poznáním, sportem, kulturou, za lázeňskou péčí i jinými zájmy. Cestování pro některé již znamená neodmyslitelnou součást života a někteří lidé cestováním vyjadřují svůj životní styl. Dnes nenajdeme člověka, který by pojem cestovní ruch neznal. Mezi přínosy cestovního ruchu můžeme zařadit například podíl na tvorbě hrubého domácího produktu či nabídku pracovních příležitostí pro tisíce lidí v různých oblastech s ním související. Cestovní ruch má velký potenciál, jelikož patří mezi nejvýznamnější ekonomická odvětví a je jasné, že se i nadále bude rozvíjet.

Má bakalářská práce se nazývá Návrh zájezdu pro školy za atraktivitami Olomouce. Téma práce jsem si zvolila z toho důvodu, že mne cestovní ruch velice zajímá. Lokalitu města Olomouce jsem si vybrala záměrně, protože z této oblasti pocházím a je mi velmi blízká. Olomouc je krásné historické město, které svým návštěvníkům nabízí mnoho historických a technických památek, kulturního a sportovního vyžití i nádhernou přírodu. Je zde i jedna památka zapsaná v Seznamu světového dědictví UNESCO a kousek za Olomoucí podél řeky Moravy se rozprostírá CHKO Litovelské Pomoraví. Každý návštěvník Olomouce si najde to, co právě ho zajímá. Ať už jde o moderní sportoviště, velká nákupní centra, kongresy nebo veletrhy, každoroční a velice známé výstavy na Výstavišti Flora Olomouc, koncerty či divadelní představení, sportovní utkání nebo hudební festivaly. Prostřednictvím mé bakalářské práce bych chtěla čtenářům představit nejatraktivnější a nejzajímavější místa města a ukázat, že Olomouc má stále, co nabídnout.

1.1. Metodika zpracování

Prvním krokem pro zhotovení mé bakalářské práce bude zamyšlení se a zvolení tématu práce. Dále bude následovat sestavení osnovy práce, kterou se později budu řídit

a harmonogram práce, který však bude ovlivněn vymezením potřebného času na studium.

Dalším z důležitých předpokladů pro vytvoření práce bude nashromáždění informací vztahující se k tématu mé práce. Hlavními zdroji informací budou knižní publikace získané v knihovnách. Dále využiji i internet pro získání informací, které nebudu moci získat jiným způsobem. Po osobní návštěvě informačního centra na Horním náměstí v Olomouci použiji tam získané informační letáky a brožury.

Práce se bude skládat z pěti částí. V úvodu seznámím čtenáře s cestovním ruchem a s důvody, proč jsem si vybrala téma a lokalitu pro svou bakalářskou práci. Dále zde také zahrnu způsob získání informací k vytvoření práce a také co je cílem mé práce. Ve druhé části se zaměřím na teorii, kde vysvětlím základní pojmy cestovního ruchu, dělení cestovního ruchu, co je to objekt a subjekt cestovního ruchu, co je to zájezd, druhy zájezdů a kalkulace zájezdu. V další části se budu věnovat Olomouci, její lokalizaci, historii, památkám a dalším atraktivním místům tohoto města. Ve čtvrté části zvané Návrh školního zájezdu vytvořím program zájezdu pro danou cílovou skupinu. Nakonec v poslední, tedy v páté části svou bakalářskou práci ukončím závěrem.

1.2. Cíl bakalářské práce

Hlavním cílem mé práce bude vytvoření návrhu zájezdu pro školy do Olomouce, sestavení programu zájezdu tak, aby zaujal cílovou skupinu, kterou bude třída středoškolských studentů. Délka programu bude 3 dny. Zájezd se bude skládat z balíku služeb, který bude zahrnovat ubytovací, stravovací, průvodcovské a dopravní služby. Posledním krokem bude kalkulace zájezdu a stanovení ceny zájezdu.

Dalším cílem práce je podat informace o historii a atraktivitách města Olomouce.

2. TEORETICKÁ VÝCHODISKA CESTOVNÍHO RUCHU

V této části práce se budu věnovat teoretickým východiskům cestovního ruchu, kde vysvětlím základní pojmy týkající se cestovního ruchu, dělení cestovního ruchu a zájezdu.

2.1. Definice cestovního ruchu

Stručné a přesné definování cestovního ruchu je velmi obtížné. Vyplývá to z celé řady pokusů, které byly prováděny v minulých letech. Už na začátku minulého století byla snaha především o odlišení cestovního ruchu od širšího pojmu cestování.

Autoři definic cestovního ruchu se také snažili poukazovat na to, že do cestovního ruchu zasahuje mnoho dalších aspektů jako jsou například ekonomické, geografické, dopravní a sociologické aspekty cestovního ruchu.[6]

Sjednocení názorů na definici CR se však uskutečnily až v roce 1991, kdy Světová organizace cestovního ruchu (WTO) vytvořila jednotou světově uznávanou definici cestovního ruchu. Tuto definici uvádí i Hesková (2006, s. 11), která říká, že cestovní ruch (angl. tourism) je „*činnost osoby cestující na přechodnou dobu do místa ležícího mimo její běžné prostředí (místo bydliště), a to na dobu kratší než je stanovená, přičemž hlavní účel cesty je jiný než výkon výdělečné činnosti v navštíveném místě*“. Stanovená doba je v mezinárodním cestovním ruchu jeden rok a v domácím cestovním ruchu je šest měsíců. Definice z pojmu vylučuje cestování v rámci místa trvalého bydliště, dočasné přestěhování se za prací, pravidelné cesty do zahraničí a dlouhodobou migraci.

Zjednodušeně se tedy dá říct, že „cestovní ruch je charakteristický těmito pohyby obyvatel:

- a) opuštění místa trvalého bydliště;
- b) dočasný charakter pobytu mimo místo trvalého bydliště;
- c) výkon určitých činností, ale i pasivní odpočinek“. [7, s. 11]

2.2. Subjekt cestovního ruchu

Subjektem cestovního ruchu je účastník cestovního ruchu, který uspokojuje svoje potřeby spotřebou statků cestovního ruchu v době cestování a pobytu mimo místo trvalého bydliště a obvykle ve volném čase. Je osobou poptávající po produktu cestovního ruchu a také spotřebitelem produktu cestovního ruchu.[6]

Za aktéry CR pokládáme:

- a) účastníky cestovního ruchu, kterými jsou návštěvníci destinací, turisté a rekreaanti;
- b) realizátory cestovního ruchu, kterými jsou podnikatelé ve službách, osoby zabezpečující atraktivitu, osoby pracující v orgánech a institucích zabývajících se cestovním ruchem. [15]

Stálý obyvatel (Rezident)

- v mezinárodním CR se rezidentem rozumí osoba, která žije v zemi alespoň jeden rok před příjezdem do jiné země na dobu kratší než je jeden rok,
- v domácím CR se stálým obyvatelem rozumí osoba, která v tomto místě žije alespoň šest po sobě následujících měsíců před příjezdem do jiného místa na dobu kratší než šest měsíců.

Návštěvník (Visitor)

- v mezinárodním CR je návštěvník osoba, která cestuje do jiné země, než ve které má své trvalé bydliště a to na dobu nepřekračující jeden rok, přičemž hlavní účel cesty této osoby je jiný než vykonání výdělečné činnosti v navštívené zemi,
- v domácím CR je za návštěvníka považována osoba, která má trvalé bydliště v dané zemi a která cestuje na jiné místo v zemi než má své trvalé bydliště na dobu kratší šesti měsíců. Hlavní účel její cesty je jiný než vykonávání výdělečné činnosti v navštíveném místě.

Turista (Tourist)

- v mezinárodním CR se turistou rozumí osoba, která cestuje do jiné země, než ve které má své obvyklé bydliště, na dobu jejíž součástí je alespoň jedno přenocování, ale ne delší než jeden rok. Hlavním účelem cesty není vykonávání výdělečné činnosti v navštívené zemi,
- v domácím CR je turista osoba trvale usídlená v zemi, která cestuje do jiného místa v téže zemi než je jejím běžným životním prostředím, na dobu zahrnující alespoň jedno přenocování, ale nesmí překročit dobu delší šesti měsíců. Hlavní účel cesty je jiný než vykonávání výdělečné činnosti v navštíveném místě.

Z hlediska délky pobytu se turista rozlišuje na:

- **turistu na dovolené** (holidaymaker), který tráví na daném místě více než určitý počet dnů,
- **krátkodobě pobývajícím turistu** (short-term tourist), který setrvává v daném místě minimálně 24 hodin, ale nepřesahuje daný počet dní a současně zahrnuje pobyt alespoň s jedním přenocováním.

Výletník (Excursionist)

- v zahraničním CR je za výletníka považována osoba, která cestuje do jiné země, než ve které má své bydliště a běžné životní prostředí a to na dobu kratší než 24 hodin, aniž by v navštívené zemi přenocovala, přičemž hlavním účelem cesty není vykonávání výdělečné činnosti v navštíveném místě.
- v domácím CR je výletníkem rozumíme osobu trvale usídlenou v dané zemi, která cestuje do místa jiného než místa jejího trvalého bydliště a běžného životního prostředí na dobu kratší než 24 hodin, aniž by v navštíveném místě přenocovala. Hlavní účel její cesty je jiný než vykonávání výdělečné činnosti v navštíveném místě. [8]

2.3. Objekt cestovního ruchu

Objektem cestovního ruchu je všechno, co se může stát cílem změny místa pobytu. To znamená příroda, kultura, hospodářství a jiné. Je nositelem nabídky.

Objekt CR tvoří cílové místo, podniky a instituce CR. Subjekt cestovního ruchu cestuje do cílového místa jen tehdy, jsou-li v cílovém místě služby a zboží vyráběné podniky a institucemi cestovního ruchu, které subjekt potřebuje k uspokojování svých potřeb v cílovém místě. Může jím být středisko CR, region či stát jako cestovní cíl na jehož označení se používá i pojem *destinace cestovního ruchu*.

Cílové místo musí mít vhodný přírodní a kulturní potenciál pro cestovní ruch, který bývá označován jako *primární nabídka*. Potenciál CR není v prostoru rozmístěn rovnoměrně, ale svou jedinečností může mít místní, regionální, celostátní i mezinárodní význam. Prostředkem k dosažení naplněných cílů účasti na CR je různorodá infrastrukturní vybavenost, kterou označujeme jako *sekundární nabídka*. Tvoří ji podniky, zařízení a instituce CR, které dávají návštěvníkům cílového místa možnost se ubytovat, stravovat a vykonávat různé rekreační, sportovní, kulturní a jiné aktivity související s cestovním ruchem. [6]

2.4. Typologie cestovního ruchu

Typologií CR rozumíme členění cestovního ruchu v závislosti na tom, jak se projevuje v reálné konkrétní podobě. Odborná literatura nejčastěji charakterizuje cestovní ruch dělením na formy a druhy cestovního ruchu. Formy CR závisí na motivaci účastníka CR, tedy zkoumáme všechny vnitřní a vnější podněty vedoucí k účasti na CR. Druhy CR závisí na způsobu realizace. V každé literatuře se však toto členění liší. Nejvýstižnější členění podle mne uvádí Drobná a Morávková následovně. [3]

2.4.1. Formy cestovního ruchu

- rekreační CR - hlavním motivem zde je odpočinek, reprodukce fyzických a duševních sil člověka. Jde o pobyt na jednom místě, v prostředí jiném než v obvyklém životním prostředí člověka a neznamena jen pasivní odpočinek, ale může být spojen s různými aktivitami;
- kulturně-poznávací CR - zaměřený na poznávání kulturních a historických památek (hradů, zámků) a zařízení (muzeí), kulturních akcí (divadel, festivalů) a kulturní krajiny (parků, zahrad);
- sportovně-turistický CR - obsahuje pobyty se sportovní náplní, jehož hlavním účelem je zvýšení či upevňování kondice člověka. Dále se dělí na:
 - pěší turistiku;
 - cykloturistiku;
 - vodní turistiku;
 - horskou turistiku;
- zdravotně-orientovaný CR - zaměřuje se na cesty do lázní nebo rekreačních center, jejichž hlavním cílem je zlepšení zdravotního stavu nebo prevence před nemocemi. Do této kategorie patří i lázeňský CR;
- přírodní CR - hlavním motivem je pobyt a poznávání přírody. Typem této formy je například ekoturismus, který pobytem v přírodě nenarušuje přirozené prostředí;
- venkovský CR - zahrnuje pobyty s rekreačními aktivitami na venkově. Jeho dalšími formami je např. agroturismus, při kterém účastníci bydlí na venkovské farmě a podílí se na zemědělských činnostech. Další formou je ekoagroturismus, kde rodinné farmy užívají alternativní zemědělství a účastníci konzumují jídla přímo vypěstovaná a upravovaná na farmě;

- vzdělávací CR - motivem je získávání znalostí a dovedností (např. výuka jazyků);
- kongresový CR - znamená setkání odborníků v určitém oboru, získávání nových informací, výměna zkušeností na kongresech, konferencích, přednáškách apod.;
- CR se společenskými motivy - jeho hlavním motivem je navázání kontaktů s lidmi, získávání přátel a poznávání životního stylu určité skupiny lidí;
- další formy CR:
 - náboženský CR;
 - profesní CR;
 - etnický CR;
 - dobrodružný CR;
 - zážitkový CR;
 - nákupní CR.

2.4.2. Druhy cestovního ruchu

Členění z hlediska území, na kterém probíhá:

- domácí CR - znamená cesty domácích obyvatel do jiného státu;
- zahraniční CR - při něm účastníci vždy překračují hranice státu, ve kterém mají své trvalé bydliště. Z pohledu daného státu dále dělíme na:
 - výjezdový CR (outgoing) - občané dané země cestují do zahraničí;
 - příjezdový CR (incoming) - zahraniční návštěvníci přijíždí do dané země;
 - tranzitní CR - tvoří jej průjezdy účastníků CR přes území určitého státu do jiného cílového státu.

Členění podle délky pobytu:

- krátkodobý CR - pobyt zpravidla do tří přenocování;
- dlouhodobý CR - více než tři přenocování, ale ne více než 6 měsíců v domácím CR a zahraničním CR ne více než 1 rok.

Členění dle vlivu na platební bilanci státu:

- aktivní CR - znamená příliv devizových prostředků do platební bilance státu;
- pasivní CR - obyvatelé dané země odčerpávají devizové prostředky země prostřednictvím nákupu zboží a služeb v jiné zemi.

Členění z hlediska způsobu zabezpečení cesty a pobytu:

- organizovaný CR - cesta i program jsou obstarány cestovní kanceláří nebo jiným subjektem podnikajícím v CR;
- neorganizovaný CR - cestu, služby i program si zajišťuje účastník sám.

Členění podle příslušnosti účastníků ke skupině:

- individuální CR - účastník cestuje jen sám nebo se členy své rodiny;
- skupinový CR - cestuje skupina účastníků, kteří tvoří kolektiv z jednoho podniku, školy, zájmového sdružení.

Členění dle způsobu financování:

- komerční (volný) CR - všechny výdaje si hradí účastník ze svých zdrojů;
- sociální (vázaný) CR - část výdajů na cestování a pobyt jsou hrazeny z příspěvků příslušné organizace (např. zdravotní pojišťovnou, odborovou organizací). Může jím být např. podniková rekreace, dětské tábory, léčebné pobyty apod.

Členění podle dopadu na životní prostředí:

- měkký CR - životní prostředí narušuje minimálně a snaží se využívat místních zdrojů;
- tvrdý CR - způsobuje výrazné změny v životním prostředí, nebere ohled na místní tradice. [3]

Pásková a Zelenka ve svém slovníku uvádí, že jednotlivé druhy a formy se pro konkrétní účast na CR různě překrývají. [16]

2.5. Předpoklady rozvoje cestovního ruchu

Drobná a Morávková (2007) uvádí tři předpoklady, které ovlivňují existenci a rozvoj CR. Jsou to lokalizační, selektivní a realizační předpoklady.

2.5.1. Lokalizační předpoklady cestovního ruchu

Lokalizační předpoklady se vyznačují schopností krajiny poskytovat hodnoty přijatelné pro jednotlivé formy CR. Díky těmto předpokladům je možné umístit aktivity cestovního ruchu do určité oblasti či lokality. Dělí se na předpoklady:

- přírodní a přírodní atraktivita;
- kulturní.

2.5.2. Selektivní předpoklady cestovního ruchu

Tyto předpoklady umožňují způsobilost obyvatelů dané oblasti či země účastnit se na CR aktivně i pasivně, tzn. přijímat účastníky CR i naopak stávat se jimi. Dělíme je na tyto předpoklady:

- objektivní předpoklady - obsahují soubor faktorů, které ovlivňují CR z hlediska území. To znamená politická a bezpečnostní stabilita, ekonomická a životní úroveň obyvatel apod.;
- subjektivní předpoklady - jsou důvodem rozhodování lidí o účasti na CR. Mezi tyto předpoklady patří například příslušnost k sociální a profesní skupině, na rodinných poměrech i mnoha psychologických faktorech. Velký vliv při rozhodování má módnost, reklama či propagace.

2.5.3. Realizační předpoklady cestovního ruchu

Realizační předpoklady umožňují uskutečnění CR. Zabezpečují realizaci nároků účastníků CR v oblastech (rekreačních prostorech), které mají příznivé lokalizační podmínky. Do těchto míst se umožňují dopravit a využívat je k pobytu, k rekreaci i k dalším aktivitám. Dělí se dále:

- dopravní předpoklady;
- materiálně-technické předpoklady.

Předpoklady cestovního ruchu dělí i Hladká (1997) a to následovně:

Přírodní předpoklady

- terén a jeho tvárnost - roviny, pahorkatiny,
- nadmořská výška, klimatické podmínky
- vegetační kryt,
- vodní toky, vodní plochy, moře,
- rybnatost a stav lovné zvěře,
- přírodní léčivé zdroje,
- přírodní zvláštnosti - poušť, skalní útvary, vodopády,
- čistota ovzduší a vod.

Kulturně-historické předpoklady

- architektonické památky - hrady, zámky, historické stavby,
- lidové umění - lidová architektura, lidová kultura,
- tradiční akce - festivaly, sportovní akce, výstavy, veletrhy,
- významná místa - historická bojiště,

Materiálně-technické předpoklady

- dopravní zařízení,
- ubytovací zařízení,
- stravovací zařízení,
- sportovně rekreační zařízení,
- maloobchodní zařízení,
- kulturní zařízení,
- zařízení pro služby - čistírny, opravny, půjčovny,
- zařízení pro veřejné služby - zdravotnická a hygienická zařízení, horská služba,

Ekonomické a organizační předpoklady

- vyznačují se vysokými nároky na věcnou, časovou a místní koordinaci především z oblasti služeb, dopravy, veřejného stravování, obchodu, kulturních zařízení, překladatelských a tlumočnických služeb.

Personální předpoklady

- zahrnuje pracovníky cestovních kanceláří, průvodce, pracovníky hradů a zámků.

Tři základní podmínky, které musí splňovat každá oblast CR:

- přírodní a uměle vytvořené podmínky a atraktivita, které musí být v kvalitě a kvantitě, aby byly přitažlivé a prospěšné pro zdraví člověka;
- vybavení oblasti ubytovacími, stravovacími a sportovně rekreačními zařízeními v patřičné úrovni;
- komunikační dostupnost oblasti. [7]

2.6. Služby cestovního ruchu

Služby CR jsou „činnosti směřující k uspokojování potřeb účastníků cestovního ruchu.“ Mezi tyto služby patří zejména služby ubytovací, stravovací, dopravní, zprostředkovatelské, průvodcovské, informační, směnářské, služby obchodu, kulturní, společensko-zábavní, sportovně-rekreační, lázeňské aj. služby. [1, s. 50]

Význam služeb CR během pobytu v destinaci či rekreačním prostředí roste, neboť kromě každodenních potřeb, jako jsou například potřeby výživy, bydlení, hygieny, každý účastník požaduje uspokojení i dalších potřeb, které vznikají v návaznosti na prostředí, ve kterém, se právě nachází. [7]

2.6.1. Dělení služeb

Z hlediska uspokojovaných služeb:

- základní - uspokojují primární potřeby účastníků (ubytovací, stravovací, dopravní služby);
- doplňkové - uspokojují sekundární potřeby, navazují na základní služby a jsou spojeny s využíváním atraktivit v konkrétní destinaci (např. sportovně-rekreační, směnářské, zprostředkovatelské, informační a jiné služby).

Podle charakteru spotřeby:

- osobní - efekt se dostaví ihned (např. odnos zavazadel v hotelu);
- věcné - vážou se na hmotný statek (např. skiservis).

Z časového hlediska:

- sezónní období;
- mimosezónní období.

Z ekonomického hlediska:

- placené - služby poskytované účastníkovi za úhradu (např. prodej upomínkových předmětů);
- neplacené- služby poskytované bez úhrady (např. podávání informací).

Podle fází realizace CR:

- služby v místě trvalého bydliště (např. zprostředkovatelské);
- služby poskytované během cesty (např. informační, dopravní);
- služby poskytované během pobytu v cílovém místě (např. ubytovací, stravovací). [7]

2.6.2. Charakteristika služeb

- služby jsou různorodé, zahrnují činnosti z mnoha odvětví (např. ze zdravotnictví, z kultury, z bankovníctví);
- mají osobní charakter;
- poskytování služeb je vázané na určité místo (např. na mořské pobřeží);

- poskytování je vždy místně a časově propojeno, platí zde pomíjivost a neskladovatelnost služeb;
- služby ovlivňuje sezónnost;
- jejich poskytování je zpravidla komplexní tzn. jde o soubor více služeb najednou;
- je možné je kopírovat;
- jednu službu můžeme zastoupit službou druhou (např. místo autobusu může účastník využít leteckou dopravu). [3]

2.7. Ubytovací služby

Poskytování ubytovacích služeb je základním úkolem pro ubytovací zařízení. Podle Čecha (1998, s. 56) ubytovacím zařízením můžeme rozumět „veřejně přístupné zařízení provozované na obchodních zásadách, poskytující za úplatu přechodné ubytování a s ním spojené placené a neplacené služby.”

Ubytovací služby jsou poskytovány různými druhy ubytovacích zařízení, která se dají členit z různých hledisek. WTO dělí ubytovací zařízení na:

- ubytování v hromadných ubytovacích zařízeních;
- ubytování v soukromí.[1]

Členění ubytovacích zařízení podle druhu

- hotely;
- hostely;
- motely - ubytování pro motoristy;
- botely - ubytování na lodích;
- rotely - přívěsné vozy k autobusům;
- penziony;
- turistické ubytovny;
- ubytovací hostince;
- chatové osady;
- kempy;

- ubytování ve studentských koležích a žákovských domovech v době, kdy se nepoužívají k jejich hlavnímu účelu.[8]

Při dělení ubytovacích zařízení podle druhu je důležité rozlišit kategorizaci a klasifikaci zařízení.

„Kategorizace je proces zařazování zařízení poskytujících služby do kategorií podle druhů zařízení, který vychází z typů poskytovaných služeb a způsobu jejich poskytování.” [16, s. 258]

Klasifikace však znamená třídění jednotlivých kategorií podle standardu vybavení, rozsahu a úrovně poskytovaných služeb do tříd. Třídy se značí ve většině zemí pomocí symbolu hvězdiček a to od nejnižší * po tu s nejvyšším standardem *****.

2.8. Stravovací služby

Druhou podstatnou službou CR, která uspokojuje základní potřebu výživy účastníka CR, je stravovací služba. Poskytování stravovacích služeb zabezpečují stravovací zařízení, což jsou „objekty, prostory nebo plochy, kde je veřejnosti poskytováno stravování. Stravovací zařízení je součástí základní infrastruktury CR, bývá samostatné, nebo je součástí ubytovacího zařízení.” [16, s. 549]

Formy stravovacích služeb

- individuální stravování - účastník CR si stravování zajistí sám, tzn. získávání a příprava pokrmů závisí na samotném účastníkovi;
- společné stravování - hromadná příprava jídel a nápojů pro velké skupiny osob;
 - veřejné - vstup je umožněn všem - účastníkům CR i stálým obyvatelům (např. restaurace);
 - účelové - určené pro specificky vymezenou skupinu strávníků, tedy jde o uzavřenou formu stravování (např. školní, závodní, nemocniční stravovací zařízení). [8]

Služby, které poskytují stravovací zařízení

- služby základního stravování - převažuje zde stravovací funkce, která znamená podávání hlavních jídel během dne (např. restaurace);

- služby doplňkového stravování a občerstvení - stravovací funkce zde nemá tak významný podíl jako při základním stravování, neboť pokrmy podávané v těchto zařízeních neobsahují tak vysokou výživovou hodnotu, ale spíše doplňují stravu mezi hlavními jídly (např. pizzerie, bistro, bufet, rychlé občerstvení - fast food);
- společenské a zábavní služby - poskytují zařízení se společensko-zábavní funkcí, uspokojují potřeby účastníků CR z oblasti zábavy, komunikace a rozptýlení (např. kavárna, vinárna, pivnice, noční klub, disko klub). [8]

V dnešní době se tyto služby v různých stravovacích zařízeních mohou velmi úzce prolínat díky široké nabídce, které se podnikatelé v těchto zařízeních snaží nabídnout svým zákazníkům.

Kategorie zařízení veřejného stravování

- kategorie typu restaurace - restaurace, samoobslužné restaurace, motoresty, pohostinství, železniční jídelní vozy, rychlé občerstvení, bufety, kiosky;
- kategorie typu bary - denní bary, aperitiv bary, gril bary, snack bary, lobby bary, pizzerie, noční kluby, varieté, disko kluby, pivnice, výčepy, vinárny, kavárny, espressa. [8]

2.9. Dopravní služby

Dopravní služby patří mezi základní faktory realizace cestovního ruchu. Tyto služby poskytují přepravu účastníka CR z místa jeho bydliště do cílového místa a zpět. Tím tedy překlenují prostorové i časové rozdíly mezi bydlištěm a cílovým místem.

„Dopravními službami v cestovním ruchu rozumíme takové, které jsou spojené se zabezpečením vlastní přepravy účastníků a jejich zavazadel včetně poskytování informací o dopravním spojení, o rezervování míst v dopravních prostředcích, o prodeji dopravních cenin, o vyřizování reklamací apod. V závislosti na druhu dopravního prostředku je poskytují přímo dopravci (dopravní podniky) nebo je obstarávají přepravci (např. cestovní kanceláře). [6, s. 109]

Doprava je cílené přemísťování osob na jakoukoli vzdálenost, s využitím individuálně zajištěných nebo hromadných dopravních prostředků. [16]

Podle druhu dopravy členíme dopravní služby na:

- železniční dopravu;
- leteckou dopravu;
- silniční dopravu;
- vodní dopravu;
- ostatní druhy doprav (visuté lanovky, pozemní lanovky, městská doprava).

Z teritoriálního hlediska dělíme služby:

- vnitrostátní dopravy;
- mezinárodní dopravy.

Z hlediska periodicity máme služby:

- v pravidelné dopravě;
- v nepravidelné dopravě.

2.10. Služby cestovních kanceláří

„Cestovní kancelář je základní provozní jednotka cestovního ruchu, jejímž předmětem činnosti je zprostředkování, organizování a zabezpečování služeb souvisejících s účastí na cestovním ruchu.“ [1, s. 13]

Cestovní kanceláře můžeme také charakterizovat jako mezičlánek mezi účastníkem CR a dodavatelem jednotlivých služeb. [8]

Cestovní kanceláře jsou pokládány za podniky cestovního ruchu, jejichž činnost má výrazný vliv na plnění jednotlivých funkcí CR a tím i napomáhají k uspokojování potřeb účastníků cestovního ruchu. Uspokojování těchto potřeb je hlavní a nejzásadnější funkcí cestovní kanceláře.

Další funkce CK:

- překlenovací (překlenují nesoulad času a prostoru mezi poptávkou po službách a jejich nabídkou v CR);
- realizační (vyplývá z obchodní činnosti CK, kde je hlavním cílem dosáhnout zisk, ale ne na úkor kvality služeb);
- kontaktní (navazování kontaktů CK s dodavateli a odběrateli služeb);
- zprostředkovatelská;
- informační;
- ekonomická a další.

Cestovní kancelář je povinna se řídit zákonem č. 159/1999 Sb., o některých podmínkách podnikání v oblasti cestovního ruchu. Tento zákon vymezil dva typy podniků, které zprostředkovávají služby CR. Jejich rozdílnost je zakomponována v předmětu činnosti. Těmito podniky jsou cestovní kancelář a cestovní agentura.

Provozování cestovní kanceláře je živností koncesovanou podle zákona č. 455/1991 Sb., o živnostenském podnikání. Je tedy zapotřebí získání koncesní listiny. Aby cestovní kancelář mohla získat koncesní listinu, musí splnit všeobecné i zvláštní podmínky stanovené živnostenským zákonem. Dalším podstatným rozdílem mezi cestovní kanceláří a cestovní agenturou je povinnost cestovní kanceláře mít uzavřené povinné smluvní pojištění pro případ úpadku cestovní kanceláře. Toto pojištění slouží k ochraně zákazníka cestovní kanceláře (účastníka CR) v případě, že by cestovní kancelář neměla dost peněžních prostředků dopravit zákazníka CK z místa pobytu zpět domů, neměla peněžní prostředky na vrácení zaplacené zálohy nebo ceny zájezdu v případě neuskutečnění zájezdu nebo neměla na vrácení rozdílu mezi zaplacenou cenou zájezdu a cenou částečně poskytnutého zájezdu, pokud by se zájezd uskutečnil jen z části.

Předmětem činnosti cestovní kanceláře tedy je organizování a prodej zájezdů vytvořených vlastními silami pod svým jménem, zprostředkování a prodej zájezdů jiných CK pod jejich jménem a prodej produktů souvisejících s CR (vstupenky, jízdenky, mapy, průvodce aj.)

Cestovní agentura je živností ohlašovací vázanou. V rámci živnostenského oprávnění může vykonávat stejné činnosti jako cestovní kancelář, s tím rozdílem, že pouze nesmí nabízet a prodávat vlastní zájezdy vystupující pod svým jménem. Dále CA nesmí zprostředkovávat prodej zájezdů subjektům, kteří nejsou cestovní kanceláří. Cestovní agentura zaujímá významnou roli v distribučním procesu v CR svou zprostředkovatelskou činností. [3]

Klasifikace cestovních kanceláří a cestovních agentur:

Podle postavení v distribučním procesu dělíme na:

- touroperátory - organizátory zájezdů;
- zprostředkovatele - zabývající se prodejem a zprostředkováním služeb CR.

Podle zaměření nabízených zájezdů máme:

- všeobecné CK - poskytují služby v plném rozsahu;

- specializované CK - orientují se na určitý druh a rozsah služeb či určitou klientelu, aby byly schopny dosáhnout vyšší kvality služeb.

Podle klientely rozlišujeme CK a CA na:

- příjezdové CK - zajišťují služby zahraničním návštěvníkům u nás;
- výjezdové CK - poskytují služby našim občanům, kteří chtějí vyjet do jiného místa nebo do zahraničí;
- CK zaměřené na domácí CR.

Podle územní působnosti členíme CK na:

- mezinárodní;
- celostátní;
- regionální;
- místní.

Podle velikosti členíme:

- velké;
- střední;
- malé.

Podle doby provozu máme CK a CA:

- s celoročním provozem;
- se sezónním provozem. [3]

2.11. Průvodcovské služby

Jsou to osobní služby spojené s provázením skupin nebo jednotlivých účastníků CR. Jejich obsah je daný předem stanoveným programem, standardem služeb a je spojený s poskytováním informací. Průvodcovské služby jsou součástí péče o návštěvníka v CR, kterou zajišťují buď zaměstnanci cestovních kanceláří (touroperátoři), zaměstnanci kulturního, osvětového či jiného zařízení služeb nebo jednotlivé fyzické osoby, kteří pracují na základě živnosti. [6]

„V rámci organizovaného cestovního ruchu je průvodcovská služba činností, kterou nelze nahradit žádnými technickými prostředky ani jinými pomůckami.“ [3, s. 149]

„Průvodce cestovního ruchu (angl. guide) je pracovník doprovázející klienta nebo skupinu klientů cestovní kanceláře, mající za povinnost zabezpečit splnění sjednaného programu akce, k níž je přidělen.“ [1, s. 45]

Role průvodce:

- průvodce je prostředníkem mezi účastníky CR a cestovní kanceláří;
- poskytuje informace o průběhu programu a podává výklad;
- řeší mimořádné situace, které mohou nastat během zájezdu;
- kontroluje plnění předem stanoveného programu, počet účastníků, poskytování služeb a případně řeší závady. [3]

Osobnost průvodce:

- musí znát psychiku a předpokládat motivy účastníků CR;
- musí umět usměrňovat kolektiv;
- měl by předcházet konfliktům;
- musí umět konflikty řešit objektivně;
- svým chováním a jednáním by měl působit na skupinu pozitivně, aby se předcházelo nedodržení společenských pravidel či právních předpisů. [7]

Typy průvodců:

- vedoucí zájezdu (tour manager);
- doprovod zájezdu (tour escort);
- turistický průvodce;
- specializovaný průvodce;
 - horský vůdce;
 - horský průvodce;
 - sportovní instruktor;
 - odborný průvodce na hradech, zámcích, v muzeích;
 - animátor;
- pobytový delegát. [3]

2.12. Zájezdy

Vytváření, organizování a prodej zájezdů a s tím související zabezpečování služeb je především hlavním předmětem činnosti cestovní kanceláře.

Podle Čecha (1998, s. 60) se zájezdem rozumí „předem připravená a obvykle předem zaplacená organizovaná účast na cestovním ruchu po určité trase do jednoho nebo více cílů s pevným nebo variabilním programem s určitým poznávacím,

rekreačním nebo jiným zaměřením, v jejíž ceně jsou zahrnuty nejméně dvě služby, jako je doprava, ubytování, stravování, průvodce, pojištění, kulturní představení apod.”

Kombinace těchto služeb se prodává za souhrnnou cenu a bývá poskytována po dobu delší než 24 hodin a nebo musí zahrnovat ubytování přes noc.

Dělení zájezdů:

Z geografického hlediska:

- domácí;
- zahraniční;

Z časového hlediska:

- krátkodobé (zpravidla do 3 dnů);
- dlouhodobé (delší než 3 dny);

Podle tematického zaměření:

- rekreační zájezdy;
- kulturně-poznávací zájezdy;
- sportovní a turistické zájezdy;
- zájezdy na veletrhy a výstavy;
- incentivní a kongresové akce;
- lázeňské pobyty;
- lovecké akce;

Podle použitého druhu dopravního prostředku:

- autokarové;
- vlakové;
- letecké;
- lodní;
- vlastními dopravními prostředky;
- ostatní druhy dopravy - zájezdy na kolech;
- kombinovaná přeprava;

Podle hlediska ročního období:

- letní;
- zimní;
- mimosezonní;

Podle způsobu jejich přípravy:

- standardní zájezd - katalogový zájezd;
- forfaitový zájezd - zájezd objednaný pro kolektiv lidí a sestavený podle přání zákazníka;
- zájezd na míru - zájezd na zakázku zákazníka. [3]

Tvorba zájezdu

V domácím CR je hlavním produktem organizátorů pobyt nebo zájezd, jehož hlavní součástí je ubytování. Bývá převážně nabízen v katalogu a jeho hlavními komponenty je ubytování, stravování a služby v místě návštěvy (výlety, exkurze).

Tvorba zájezdu je založena na 3 stránkách:

- organizačně-technická - zpracování tras, sestavení programu;
- ekonomická - obsahuje stanovování ceny zájezdu a účetnictví;
- právní - zahrnuje smluvní úpravu mezi CK a zákazníkem.

Organizačně-technická stránka tvorby zájezdu obsahuje 3 fáze:

- trasování zájezdu - znamená určení trasy zájezdu. Trasu určuje cíl zájezdu, poskytované služby a využitý dopravní prostředek.
- stanovení programu zájezdu - podle trasy zájezdu se stanovuje program a časový harmonogram zájezdu. U tematických kulturně-poznávacích zájezdů je důležité nabízet atraktivní objekty CR.
- zajištění služeb u dodavatelů - je třeba vycházet z cenové nabídky, nabídky služeb, z cíle zájezdu a předpokládaného složení účastníků zájezdu. Zajištění těchto služeb je základem pro sestavení kalkulace zájezdu.

2.12.1. Kalkulace ceny zájezdu

Kalkulace ceny zájezdu je „výpočet ceny zájezdu, sestávající zpravidla z korunových, případně devizových nákladů na úhradu služeb v zájezdu poskytovaných (doprava, ubytování, stravování, transfery, výlety, doprovod průvodce, pojištění, kulturní a podobné programy atd.), z rizika neobsazení a z přírážky cestovní kanceláře; součástí ceny zájezdu není kapesné účastníků.“ [1, s. 29]

Cena zájezdu je jedním z hlavních faktorů úspěšnosti celého produktu na trhu. Ceny jsou však tvořené kalkulacemi. Kalkulace znamená stanovení vlastních nákladů a ceny na kalkulační jednici, to znamená na jednoho účastníka zájezdu. Máme dva druhy kalkulace. Předběžná kalkulace se provádí před uskutečněním zájezdu. Zde se stanovují předpokládané náklady a cena zájezdu před zařazením do nabídky CK. Za tuto stanovenou cenu se zájezd prodává. Výsledná kalkulace se provádí až po uskutečněním zájezdu a ukazuje skutečné náklady a příčiny jejich překročení nebo snížení oproti předběžné kalkulaci.

Výpočet ceny zájezdu:

Náklady na úhradu zakoupených služeb (přímé + nepřímé)

+

Riziko neobsazení (10 % z nepřímých nákladů)

+

Přirážka CK (15 - 30 %)

= celková hodnota zájezdu / minimální počet účastníků = cena zájezdu na 1 osobu

Nepřímé náklady jsou náklady, které je nutno vynaložit na zájezd bez ohledu na to, jaký bude skutečný počet účastníků. Do těchto nákladů zahrnujeme náklady na dopravu, na průvodce, náklady na akce za pevné ceny. Tyto náklady je nutno uhradit i v případě, že se někteří účastníci zájezdu nezúčastní.

Přímé náklady se stanovují přímo na jednoho účastníka a v případě, že se zájezdu nezúčastní, je možné tyto náklady nezaplatit. Jsou to např. náklady na ubytování, stravování, vstupné do objektů, pojištění apod.

Riziko neobsazení zájezdu znamená počet míst z celkové kapacity, která budou pravděpodobně prodána a na něž jsou rozpočítávány celkové náklady.

Přirážku CK si určuje každá cestovní kancelář zvlášť v závislosti na svých nákladech na provoz CK a platy jejích zaměstnanců. Zbytek přirážky je přiměřený zisk CK. [3]

3. OLOMOUC A JEJÍ PAMÁTKY

Tato část obsahuje základní informace o městu Olomouc, její historii, památkách i atraktivních místech Olomouce.

3.1. Základní údaje o Olomouci, poloha, vymezení území

Počet obyvatel: 99 529 (k 1. 1. 2012) [22]

Rozloha města: 10 335 ha

Nadmořská výška - střed města: 219 m n.m.

Poloha - střed města: 49°45' severní šířky, 17°15' západní délky [31]

Poloha

Město Olomouc se nachází v České Republice, v samotném srdci Moravy. Je krajským městem Olomouckého kraje a také hlavním městem bývalého okresu Olomouc. Olomoucký kraj, který sousedí s Moravskoslezským krajem, Zlínským krajem, Jihomoravským krajem, Pardubickým krajem a s Polskem na severu, se dělí na celkem pět okresů. Jsou jimi okres Olomouc, Prostějov, Přerov, Šumperk a Jeseník. V minulosti byla Olomouc i hlavním městem historické země Moravy a královským městem, dodnes je zvaná "metropolí Hané". Podle počtu obyvatel se Olomouc řadí jako 6. největší město České Republiky. Z oblasti základního fyzickogeografického hlediska se Olomouc nachází v široké sníženině Hornomoravského úvalu kolem středního toku řeky Moravy.

„Lokalizace :

Statistický kód obce: ZUJ 500496

Správní obvod 2: Olomouc

Správní obvod 3: Olomouc

Území NUTS 4: Okres Olomouc

Území NUTS 3: Olomoucký kraj

Území NUTS 2: Střední Morava

Turistická oblast: 36 Střední Morava - Haná

Turistický region : Střední Morava” [45]

Územní jednotka NUTS ("La Nomenclature des Unités Territoriales Statistiques") „je základním systematickým a závazným nástrojem zejména pro statistické účely a pro poskytování statistických informací Evropské unii v rámci čerpání prostředků ze strukturálních fondů (podpůrných programů) EU.” [44]

Vymezení území

Území města Olomouce se člení na celkem 26 městských částí. Tyto části jsou zároveň i katastrálními územími. Jsou to: Bělidla, Černovír, Droždín, Hejčín, Hodolany, Holice, Chomoutov, Chválkovice, Klášterní Hradisko, Lazce, Lošov, Nedvězí, Nemilany, Neředín, Nová Ulice, Nové Sady u Olomouce, Nový Svět u Olomouce, Pavlovičky, Povel, Radíkov, Řepčín, Slavonín, Svatý Kopeček, Topolany, Týneček a Olomouc-město. Některé z těchto částí, jako např. Chomoutov, Nedvězí, Topolany nebo Týneček, jsou od zástavby vlastního města odděleny úrodnými poli, mají tak spíše příměstský charakter než rysy městské části. [31, 51]

3.2. Přírodní podmínky

Povrch

Přírodní podmínky na území Olomouce jsou různorodé. Město Olomouc se rozprostírá přímo v srdci úrodné oblasti Hané, která je charakteristická svým plochým nížinatým povrchem. Tato část se táhne ze severozápadního až jihovýchodního směru. Převážná část města má tedy rovinatý charakter, avšak směrem k východu je město ohraničeno vyšším georeliéfem zdvihajících se Oderských vrchů. Střed města se nachází v nadmořské výšce 219 m n. m., zatím co severovýchodní část území města dosahuje nadmořské výšky až 420 m n. m. [31]

Vodstvo

Hlavním tokem tohoto města, stejně jako celého Olomouckého kraje, je řeka Morava. Pramení na Kralickém Sněžníku, tvoří jakousi osu celého území a ústí do Dunaje. Tím tedy olomoucká oblast patří k úmoří Černého moře. Město Olomouc leží přímo na soutoku řeky Moravy s Bystřicí z levé strany ve východní části města a Mlýnským potokem, který tvoří pravý přítok v jižní části města. Nejvýznamnější vodní plochou Olomouce je nejspíš Chomoutovské jezero, které vzniklo těžbou štěrkopísku. Dalším uměle vytvořeným jezerem je jezero Poděbrady, které dnes vyhledávají

především příznivci přírodního koupání. Obě tyto vodní plochy a další rybníčky a tůň se nachází v CHKO Litovelské Pomoraví, které se nachází po obou stranách řeky Moravy směrem na sever od Olomouce, především mezi městskými částmi Chomoutov a Černovír. [14, 31]

Podnebí

Díky své poloze má Olomouc mírné klimatické podmínky a bez extrémů. Oblast Hané je totiž jednou z nejteplejších oblastí v České Republice, průměrná roční teplota se pohybuje kolem 8°C. Na jaře a na podzim jsou zde teploty kolem 15 - 20°C přes den, v létě se teplota pohybuje kolem 25°C, ale nejsou výjimečné teploty vyšší až ke 30°C. V tomto období je nejteplejším měsícem červenec. V zimě je nechladnějším měsícem leden s průměrnou teplotou -3,4°C. Dešťové srážky se pohybují v rozmezí 600 - 650 mm, nejvydatnějším měsícem je červen a nejméně srážek bývá v únoru. Sněhová pokrývka mívá krátké trvání a nepřesahuje výšky 20 cm. Kvalita ovzduší je ve městě většinou příznivá, mírně se zhoršuje v zimních měsících, kdy panují teplotní inverze z důvodu dopravních emisí. [41]

Fauna a flóra

Podle Podhorského (2008) patří Haná mezi oblasti, které byly dlouhodobě ovlivňovány činností člověka, řada rostlin a živočichů tady byla v minulosti vyhubena. Proto se zde vyskytují jen drobní savci a rostliny obvyklého druhu.

Výjimku však tvoří oblast Litovelského Pomoraví, která patří do území chráněné krajinné oblasti, kde se vyskytuje řada ohrožených druhů rostlin a hnízdí zde množství vodních ptáků. Flóru tvoří především porosty přirozeného charakteru, jako například lužní lesy, smíšené dubohabrové háje, lipové dubohabřiny a olšiny. Dále se zde nachází značné množství živočichů od bezobratlých, přes denní motýli citlivé na jakoukoli změnu životního prostředí, dále brouků, ryb s jedním z nejbohatších výskytů v Evropě, obojživelníků, plazů a vzácných ptáků jako je luňák červený až po savce. [17, 18]

V centru Olomouce se nachází řada parkových ploch, které slouží lidem k relaxaci i aktivnímu odpočinku. Základ vytváří tři parky o rozloze více než 47 hektarů, které patří k historickým a kulturním pokladům města. Byly založeny v průběhu 19. století a tvoří prstenec zeleně podél historického jádra města. Jsou to Smetanovy sady, Bezručovy sady a Čechovy sady. Ve Smetanových sadech, hlavním městském parku, ve výstavním areálu se nachází i VÝSTAVIŠTĚ FLORA OLOMOUC, kde se konají mezinárodně

uznávané veletrhy a výstavy. Sbírkové skleníky (palmový, kaktusový a tropický skleník) náleží také do parkového území Smetanových sadů a patří k největším v ČR. Součástí Bezručových sadů je navíc další skvost Olomouce a to botanická zahrada se zahradami národů, alpinem a rozáriem, unikátní růžovou zahradou s 10 000 keři růží. [38,47, 49]

3.3. Historie města

3.3.1. Původ jména Olomouc

Název města Olomouc je dodnes neznámý. Důvodem je nedostatek ověřených pramenů. Etymologové však pracují s několika verzemi, jak mohlo jméno Olomouc vzniknout.

Jednou z variant je, že město Olomouc založil Julius Caesar. Roku 57 př. n. l. měl na jednom ze svých tažení doputovat až na olomoucký kopec, který si díky své poloze vybral k postavení tábora. Tento kopec byl pojmenován na Caesarovu počest Mons Iulii - Hora Juliova. Postupem času se název Mons Iulii přetvořil na Iulii Mons, později na Iulimons, ze kterého se stalo Olomuntium a pak Olomouc. [10]

„Vlastní latinské jméno Nomisterium zřejmě nelze nijak "přeložit" do češtiny, snad jeho první část souvisí se slovem "nomen" - jméno. Rozhodně však v sobě skrývá mysterium, byť s měkkým "i".“ [10, s. 15]

„Poprvé je jeho jméno zaznamenáno ve falzu z 12. st. jako Olmuc, Kosma jej roku 1055 označuje jako Olomuc, Olomuz či Olomucz, na pečeti z roku 1208 se vyskytuje tvar Holomuncesis - olomoucký, arabští kupci je roku 1150 zaznamenali jako Olmjzz a Almjzz (čte se Olmis , Almis).“ [10, s. 15]

Někteří etymologové vysvětlují jméno Olomouce jako jméno krycí místo skutečného jména boha, jenž dával kvasit pivo. Počáteční část ol - pro praslovany znamenalo pivo a druhou část jména, - mouc, překládají jako mútit, hučet, případně kvasit.

Sporný je také rod názvu. Původně bylo jméno Olomouc mužského rodu. Později se název společně i s dalšími názvy měst změnil z rodu mužského na ženský a tedy v dnešní spisovné češtině je Olomouc vždy ženského rodu. V místních nářečích však stále přetrvává Olomouc mužského rodu a hanácky se Olomouc nazývá Olomóc. Slangová varianta také město označuje jako Olmík. [10]

3.3.2. Nejstarší osídlení

První stopy osídlení na území dnešní Olomouce se řadí do období starší doby kamenné. Tuto skutečnost dokazuje i nález kamenných nástrojů ve stáří 40 - 10 tisíc let. V mladší době kamenné se zde začali usazovat první zemědělci, kterým velmi vyhovovala zdejší úrodná půda. Nálezem největšího významu posledních let jsou zbytky římského pochodového tábora v Olomouci - Neředíně. Pochází z druhé poloviny 2. století, tedy z doby, kdy vedli v tomto okolí markomané války v čele s králem Marobudem. Tímto se Olomouc stala nejsevernějším bodem pobytu Římanů ve střední Evropě. Dalším objevem jsou pozůstatky sídlišť z Velkomoravské říše. Nálezy na Petrském návrší dokonce naznačují úzkou spojitost s centrem Velkomoravské říše v Mikulčicích.

„Podle archeologických nálezů vznikla dnešní Olomouc jako nejprve snad germánská nebo keltská, později prokazatelně slovanská řemeslnicko-kupecká osada u brodu přes Moravu, lépe řečeno dnešní Olomouc plošně zabírá prostor, kde takovýchto osad bylo hned několik.” [10, s. 7] Osada či osady se nacházely na křižovatce obchodních cest, z nichž jedna propojovala západ Evropy s Kyjevskou Rusí a druhá táhla směrem k Dunaji a svou polohou vedla k velkému hospodářskému rozvoji osady. [10, 4, 36]

3.3.3. Raný středověk

Roku 1020 připojili Přemyslovci území dnešní Moravy k přemyslovskému státu a tak se Olomouc stala první moravskou rezidencí. V roce 1030 se v Olomouci usadil Břetislav, syn knížete Oldřicha. Nechal zde vybudovat hrad, který ještě s brněnským a znojenským hradem vytvořily moravské údělné knížectví s centrem v Olomouci. V 11. století pak český král Vratislav II. nechal postavit předhradí s kostelem sv. Petra a roku 1063 založil moravské biskupství. Prvním biskupem v Olomouci se stal břevnovský mnich Jan. V roce 1078 pak byl založen první samostatný klášter na Moravě, klášter Hradisko a jeho prvními obyvateli se stali břevnovští benediktini.

Dalším významným biskupem byl od roku 1126 Jindřich Zdík, údajně syn kronikáře Kosmy, který vysvětil v roce 1131 ještě nedostavěnou baziliku sv. Václava. Jeho zásluhou byla kolem roku 1141 dokončena a také zde přesunul sídlo biskupství. [2, 4, 14]

3.3.4. Olomouc za dob posledních Přemyslovců a za vlády Lucemburků

Na královské město byla Olomouc povýšena přibližně kolem roku 1246, ale jelikož nebyla dochována žádná zakládací listina, tento údaj není s jistotou přesný. Nejstarší známý otisk městské pečeti se dochoval až z roku 1267.

Na přelomu 12. a 13. století byl důležitou osobností biskup Robert, přítel krále Přemysla Otakara I., díky jemuž získala olomoucká kapitula právo o svobodné volbě biskupa. Biskup Bruno ze Šaumburku usiloval o připojení dalších osad k Olomouci, zejména na území severní Moravy.

4. srpna 1306 v sídle olomouckého kapitulního děkana byl zavražděn poslední český král Václav III. Neznámý vrah překazil královo tažení do Polska, kde měl král v úmyslu zakročit proti povstání Vladislava Lokýtky usilujícího o polskou korunu. Tento násilný čin tak způsobil vymření rodu Přemyslovců po meči.

V dobách panování Lucemburků zažívala Olomouc velký hospodářský a politický rozkvět. Roku 1378 dostalo město povolení vystavět radnici, řemeslníci začali zakládat cechy, vzkvétal místní i dálkový obchod a přibližně 300 domů v Olomouci mělo právo vařit a šenkovat pivo. Olomouc byla hlavním městem Moravy a sídlem markraběte Jana. V této době bojovala o svou významnost s Brnem, v obou městech pro dvě části Moravy byly vedeny i dvoje zemské desky a zasedání zemského soudu probíhalo v obou městech střídavě.

Za husitských válek stála Olomouc na straně protihusitů, ikdyž velká část okolí bylo proti katolické církvi a králi Zikmundovi. I přes to nikdy nebyla dobyta. Války však měly za následek poboření kláštera Hradiska a hospodářský úpadek. Špatnou situaci mělo aspoň částečně zmírnit udělení privilegia k ražbě vlastních mincí králem Zikmundem. Jedná se o jedno z nejstarších mincovních privilegií na území Moravy.

Na stranu uherského krále Matyáše Korvína se Olomouc postavila za vlády Jiřího z Poděbrad. Zde pak roku 1469 byl Matyáš zvolen českým králem. Spory o Moravu mezi českým a uherským králem ustaly až tzv. olomouckým mírem v roce 1479. V této době zachvátily Olomouc 2 požáry. Jeden zapříčinila nepozornost uherských vojsk a druhý zničil více než třetinu města v roce 1492. Průběh 15. století zahrnuje obnovu zničených domů i výstavu nových, především v této době vzniklo několik významných staveb, jako například kostel sv. Mořice či nová radnice s orlojem. [2, 4, 14, 32]

3.3.5. Město v období 16. století a později baroka

V období celého 16. století Olomoucí vládla renesance a také v tomto stylu bylo postaveno mnoho staveb jako například biskupská rezidence, paláce významných šlechtických rodů či bylo vyzdobeno průčelí radnice. Roku 1573 vznikla jezuitská akademie, druhá nejstarší v českých zemích a získala status univerzity.

Za působení od roku 1599 kardinála Františka Ditrichštejna sice Olomouc zažívala hojný stavební ruch, ale také se zasloužil o úplný zákaz náboženské svobody. Po prohře v bitvě na Bílé hoře v roce 1620 byla Olomouc obsazena císařskými vojsky a roku 1642 byla dobyta švédskými vojsky vedené generálem Lennartem Torstensonem, které zde setrvalo dlouhých 8 let. Po jejich odchodu město zůstalo ve velmi zbídačeném stavu.

Obnova města probíhala za působení biskupa Karla z Lichtenštejna-Kastelkornu a díky jeho oblibě k umění získala Olomouc barokní charakter tím, že do města přivedl řadu významných sochařů, architektů a malířů. V roce 1655 císař Ferdinand III. prohlásil Olomouc pevnostním městem a od tohoto roku také postupně začala výstavba barokního opevnění, která byla zakončena poslední etapou v letech 1742 – 1756. Opevnění posloužilo k obraně pouze jednou a to úspěšně při obléhání pruskými vojsky roku 1758.

Začátek 18. století nebyl pro Olomouc příznivý. Nejdříve ji zachvátil rozsáhlý požár a potom morová epidemie. Později však Olomouc zažívala opět rozkvět, především kulturní. V roce 1770 zde vzniklo stálé divadlo, roku 1777 bylo povýšeno olomoucké biskupství na arcibiskupství a v roce 1767 zde složil Wolfgang Amadeus Mozart svou šestou symfonii F-dur. [14, 43]

3.3.6. Doba od 19. století po současnost

V průběhu 19. století se město rozvíjelo už pomaleji. V letech 1827 – 1830 bylo postaveno nové divadlo, v roce 1820 vznikl první olomoucký park a roku 1841 byla otevřena železnice. Další územní rozvoj brzdily hradby, které se začaly bourat zrušením pevnostního statutu v roce 1886 a město se mohlo dále rozrůstat. Do konce 19. století byla vystavěna plynárna, vodárna i elektrárna a roku 1899 se Olomoucí projela první tramvaj. Ve městě se také rozvíjel průmysl; stavěly se továrny, sladovny, cukrovary, pivovar a další.

Připojením dvou měst a jedenácti obcí v roce 1919 vznikl tzv. Velký Olomouc, tím získalo město mnohem větší počet obyvatel. Po tíživé nacistické okupaci města ve druhé světové válce bylo městské historické jádro prohlášeno městskou památkovou

rezervací. V období komunistické éry se okrajové části města změnilly v hradby z panelových domů, ve kterých však žije dodnes mnoho obyvatel a také byl vybudován v centru města obchodní dům přímo vedle kostela sv. Mořice. V roce 1997 Olomouc zasáhly ničivé povodně a stoletá voda zaplavila víc jak třetinu území města, zejména v okolí při řece Moravě.

Velmi významným rokem se pro Olomouc stal rok 2000, kdy byl sloup Nejsvětější Trojice na Horním náměstí zapsán na Seznam světového kulturního dědictví UNESCO. [14, 37]

3.4. Památky města Olomouce a atraktivní místa

3.4.1. Sloup Nejsvětější Trojice

Sloup Nejsvětější Trojice nacházející se na Horním náměstí tvoří významnou dominantu města. Iniciátorem a hlavním tvůrcem byl Václav Render, který dílo začal stavět v roce 1716. Vybudoval však jen první podlaží s kaplí, když roku 1733 zemřel. Díla se tedy ujal František Thoneck, po něm ve stavbě pokračovali Václav Jan Rokický a jeho syn Ignác Rokický. Stavba byla financována z majetku, který Render odkázal pro tento účel v hodnotě asi 11 000 zlatých. O zhotovení soch a výzdobu sloupu se zasloužili sochaři Filip Sattler, Ondřej Zahner, Wolfgang Träger, Jan Michael Scherhauf a zlatník Šimon Forstner. Sloup je vysoký 32 metrů a byl dokončen roku 1754, kdy byl i slavnostně vysvěcen v přítomnosti císařovny Marie Terezie. [4, 14]

„Zdobí jej 18 soch světců v nadživotní velikosti, 12 reliéfů apoštolů, reliéfy Vítězství, Naděje a Lásky a soubor andělů - světloňošů. Vrchol korunuje sousoší Nejsvětější Trojice, k němuž se vznáší skupina Nanebevzetí Panny Marie. Tato díla byla vytvořena z pozlacené mědi.”[9, s. 73]

V prvním podlaží sloupu se nachází vnitřní kaple oválného tvaru. Nad jejím vchodem stojí nápis připomínající svěcení sloupu. Kaple je v sezóně přístupná veřejnosti s průvodcem.

„Jedná se o vůbec největší seskupení barokních soch v rámci jedné skulptury ve střední Evropě. Sloup se po svém dokončení stal pro obyvatele zdrojem hrdosti, protože všichni, kdo se na jeho stavbě podíleli, byli občany Olomouce.” [brožura MIC]

Od roku 2000 je trojiční sloup zapsán na Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO. [9]

Obr. 3.1. Sloup Nejsvětější Trojice s radnicí



Dostupné z: <http://www.mistrysmistry.cz/wp-content/uploads/2013/02/olomouc1.jpg>
[Citace: 24. 4. 2013]

3.4.2. Radnice s orlojem

Další výrazné místo Horního náměstí je radnice. Původně byla postavena v roce 1378, ale roku 1417 vyhořela a tak na jejích základech vznikla gotická kamenná budova. Její vzhled se postupně přeměnil v pozdně gotickém a renesančním stylu na čtyřkřídlou budovu s vysokou neogotickou věží a orlojem. V 15. století se v západním křídle nacházely kanceláře správy městských statků a městská váha. V 16. století v patře severního křídla byl vystaven tzv. Publikáčnický sál za účelem velkých prostorů pro veřejná shromáždění, dnes je používán jako obřadní síň. Ve východním křídle byla postavena roku 1488 kaple sv. Jeronýma, který byla první svého druhu na sever od Dunaje. I přes mnohé další stavební úpravy si radniční budova zanechala své gotické jádro s gotickými a renesančními prvky.

V severním křídle radnice se nachází orloj ve zděném výklenku. Původní hodiny byly za 2. světové války poničeny, proto je roku 1945 zrekonstruoval Konrád Schuster. Orloj má vlastní zvonkohru, pohyblivé figury a astronomickou část zobrazující fáze měsíce.

V budově radnice se dnes nachází také informační centrum. Radniční věž je denně přístupná turistům. [4, 14]

3.4.3. Olomoucký hrad

Olomoucký hrad, národní kulturní památka od roku 1962, se nachází na Václavském návrší. Monumentální kamenné hradby hradu stojí na skalnatém ostrohu severovýchodní strany a dodnes ohromují svou nedobytností a mohutností hradu. Součástí hradního areálu je katedrála sv. Václava, kaple sv. Anny a v Arcidiecézní muzeum s kaplí sv. Barbory. Hradem dodnes prošla řada významných osobností jako kupříkladu Jindřich Zdík, syn kronikáře Kosmy, který se zasloužil o dostavění katedrály sv. Václava. V roce 1306 zde byl zavražděn král Václav III., poslední Přemyslovec. V roce 1767 v těchto místech W. A. Mozart složil 6. symfonii F-dur a také zde pobývala Matka Tereza či papež Jan Pavel II. [39, 52]

3.4.4. Kašny a sloupy

Caesarova kašna

Největší barokní kašna v Olomouci nacházející se v jihovýchodním rohu radnice na Horním náměstí. Kašna představuje údajného zakladatele Gaia Julia Caesara vzhlížejícího směrem k Michalskému návrší, kde měl stávat římský tábor. Autory kašny je sochař Jan Jiří Schaubberger a Václav Render, který zhotovil nádrž kašny. [14, 52]

Merkurova kašna

Merkurova kašna se nachází nedaleko chrámu sv. Mořice. Kašna představuje antického patrona obchodníků a ochránce pocestných Merkura držícího v pravici zlatenou hlasatelskou berlu. Dílo z roku 1727 sochaře Filipa Sattlera a kameníka Václava Randera je považováno za nej kvalitnější uměleckou práci všech barokních kašen v Olomouci. [14, 52]

Herkulova kašna

Socha zobrazuje v nadživotní velikosti bájného antického hrdinu Herkula, s kyjem v pravé ruce a v levé ruce šachovnicovou orlici značící symbol města Olomouce. Socha obraňuje symbol města před sedmihlavou hydrou. Kašnu zhotovili roku 1688 gdaňský sochař Michael Mandík a olomoucký rodák Václav Schüller. [14, 52]

Ariónova kašna

Ariónova kašna spolu s Herkulovou kašnou se nachází také na Horním náměstí. Je inspirovaná pověstí o slavném řeckém básníkovi, hudebníkovi a pěvci, kterého zachránil delfín, když byl hozen do moře. Autorem novodobé kašny postavené v roce 2002 je Ivan Theimer. [52]

Neptunova kašna

Jedna ze dvou kašen nacházející se na Dolním náměstí. Kašna byla zhotovena Václavem Renderem a Michaellem Mandíkem roku 1683. Znárodnuje římského boha moří držícího trojzubec směrem dolů, což symbolizuje klidné vody a ochranu města. [52]

Jupiterova kašna

Druhou kašnou dolního náměstí je barokní Jupiterova kašna. Socha antického vládce bohů Jupitera stojí na podstavci, který původně patřil soše sv. Floriána. Socha z roku 1735 zobrazuje Jupitera se svazkem blesků v pravé ruce a orlem u nohou. Autorem sochy je Filip Sattler. [52]

Kašna Tritonů

Kašna Tritonů vznikla roku 1707, avšak na místě, kde se nyní nachází, byla přenesena až roku 1890. Dílo představují dva mořští muži v nadživotní velikosti. Nesou na ramenech velkou mušli, v níž stojí chlapec s vodními psy. Kašna byla jednou z prvních prací Václava Rendra, sochař je neznámý. [14]

Mariánský morový sloup

Dominanta stojící uprostřed Dolního náměstí vznikla po morové epidemii v Olomouci. Byl postaven v letech 1716 - 1723. Sloup zdobí osm světců a patronů chránících proti moru. Autory jsou Václav Renda a sochaři Jan Sturmer a Tobiáš Schütz. [14, 52]

3.4.5. Chrámy, kostely, kaple

Katedrála sv. Václava

Na Václavském náměstí stojí nejvýznamnější olomoucká církevní stavba - katedrála sv. Václava. Jako ještě nedostavěnou ji vysvětil biskup Jindřich Zdík. Po několika požárech získala katedrála vzhled gotického trojlodí. Na výzdobě interiérů se podílela řada malířů, hodnotnou památkou je pozdně gotický reliéf Panny Marie Ochránitelky na oltáři. V jedné ze tří věží katedrály se nachází největší zvon vážící 8 tun. Katedrála se také může pochlubit nejvyšší věží na Moravě a druhou nejvyšší v ČR. [14, 52]

Chrám sv. Mořice

Jedna z nejceněnějších pozdně gotických památek na Moravě, kostel sv. Mořice, byla postavena v 15. století. Na začátku 16. století byl kostel vyzdoben rozměrnou nástěnnou malbou od neznámého autora. V kostele se také nachází jedinečné varhany

z roku 1745, největší varhany střední Evropy zhotovené Michaellem Englerem. V letní sezóně je prohlídka s průvodcem zdarma a lze vystoupat i do jedné z věží s velkolepým rozhledem. [14, 35, 52]

Chrám sv. Michala

Chrám sv. Michala vznikl na konci druhé poloviny 13. století. Původně gotický kostel byl součástí dominikánského kláštera. V letech 1676 - 1702 byl přestavěn na raně barokní jednolodní chrám s postranními kaplemi. Chrám disponuje impozantním barokním interiérem, který kontrastuje se strohým exteriérem. Přístupná je zvonice kostela, ambit se souborem obrazů malíře Ignáce Raaba a podzemní poustevna se studánkou. Průvodce je v sezóně zdarma. [14, 52]

Kaple sv. Jana Sarkandra

Nejmladší olomoucká církevní stavba stojí na místě městské věznice, v níž byl umučen katolický kněz Jan Sarkander. V 17. století zde byla otevřena barokní kaple, v letech 1909 - 1912 byla přestavěna na současnou budovu, novobarokní kapli zakončenou kupolí s bohatou sochařskou výzdobou. Přestavba je dílem architekta a sochaře Eduarda Sochora. V suterénu jsou vystaveny původní mučící nástroje a od roku 2007 se před kaplí nachází fontána sv. Jana Sarkandra. [14, 52]

Klášter Hradisko

Klášter Hradisko patří mezi největší kláštery v Evropě a je druhým nejstarším na Moravě. Byl založen v roce 1078 údělným knížetem Otou I. Jeho prvními obyvateli byli břevnovští mniši, později jej obýval řád premonstrátů. Od husitských válek byl klášter několikrát dobyt a vypleněn. Nejhůře na tom byl po odchodu švédského vojska, a proto prošel kompletní barokní přestavbou. Vznikl tak areál čtvercového půdorysu se čtyřmi věžemi a čtyřmi nádvořími. Nejceněnější interiérovou výzdobou kláštera je stropní freska na téma Zázračné nasycení z roku 1731 od rakouského malíře Paula Trogera, která se nachází v slavnostním sále prelatury. Také významnou malbou je štuková a malířská výzdoba klenby klášterní knihovny.

Od roku 1802 prostory kláštera využívá Vojenská nemocnice Olomouc, která zde sídlí dodnes. Reprezentační prostory kláštera jsou přístupné veřejnosti s průvodcem. [14, 34]

Obr. 3.2. Klášter Hradisko



Dostupné z: <http://tourism.olomouc.eu/sights/cathedrals-churches-and-chapels/hradisko-monastery/> [Citace: 24. 4. 2013]

Bazilika na sv. Kopečku

Poutní kostel Navštívení Panny Marie, jedno z nejvýznamnějších poutních míst Moravy, je díky svému umístění na vrcholu kopce za Olomoucí dobře viditelný i ze vzdálenosti desítek kilometrů. Barokní kostel s dvouvěžovým průčelím vznikl v letech 1669 - 1670 na místě kaple, která za třicetileté války byla zničena. Součástí budovy chrámu jsou boční křídla s antikou nesoucí sochy 12 apoštolů a dvou světců, dále na ně navazují zimní kaple a Svaté schody. Za kostelem se nachází ambit a kaple Panny Marie. Jednolodní interiér je vyzdoben malbami mnoha místních i cizích malířů a štukatérů. Od 18. století je kostel zachován v původní nezměněné podobě až dodnes. V květnu 1995 byl chrám povýšen papežem Janem Pavlem II. na baziliku minor. [2, 13]

3.4.6. Domy a paláce

Edelmannův palác

Patří mezi symboly rozkvětu města, nese jméno po městském konšelovi Václavu Edelmannovi z Brodsořfu. Jeho vstup zdobí renesanční portál z doby 16. století s portréty Václava Edelmanna a jeho syna. Na domě se zachovaly poprsnice s reliéfy, které zobrazují biblické výjevy. [14]

Arcibiskupský palác

Jedna z významných raně barokních staveb na Moravě byla postavena v druhé polovině 16. století podle plánů italského architekta Filiberta Lucheseho. Palác tvoří sedm dvoupatrových křídel, které obíhají dva vnitřní dvory. Místnosti v interiéru zdobí původní barokní štuková výzdoba. V paláci pobývala řada významných osobností například rakouský císař František I., car Alexandr I. nebo v roce 1995 papež Jan Pavel II. V roce 1848 zde usedl na císařský trůn František Josef I. [14, 52]

3.4.7. Kulturní památky

Vlastivědné muzeum

Vlastivědné muzeum v Olomouci se nachází na náměstí Republiky v prostorách bývalého kláštera klarisek. V letech 2000 - 2004 se v budově prováděl stavebně-historický průzkum a na několika místech byly odhaleny menší plochy malovaných fresek z doby, kdy budova fungovala jako klášter a kartonové štítky se jmény vojáků a poddůstojníků, několik vojenských knoflíků a útržky dopisů a obálek z doby okolo roku 1916, kdy byly prostory využívány jako kasárna. [5]

Muzeum se v těchto prostorách nachází od roku 1951. Nabízí k prohlédnutí expozice z období pravěku na území Olomouce a oblasti regionální zoologie, geologie a mineralogie. V současnosti je zde také možnost prohlédnutí dvou stálých expozic a to Olomouc - patnáct století města a Příroda Olomouckého kraje. [14, 42]

Moravské divadlo Olomouc

Budova Moravského divadla byla postavena v klasicistním slohu v letech 1828 - 1830. Plány budovy zhotovil vídeňský architekt Josef Kornhäuser, autorem výmalby je malíř Mathias Josef Gail. [14]

„Moravské divadlo Olomouc (MDO) je největší kulturní institucí v Olomouckém kraji.” Divadlo nabízí desítky nejrozličnějších představení všech dramatických útvarů. Příkladem mohou být činohry, opera, opereta, muzikál, balet i pohádky. Divadlo také disponuje vlastním symfonickým orchestrem i početným pěveckým sborem. [54, příloha s. 1]

3.4.8. Sport a volný čas

Zoo na Svatém Kopečku

Zoologická zahrada se nachází nedaleko poutního chrámu Navštívení Panny Marie na Svatém Kopečku. Zoo nabízí ke shlédnutí na 1 700 kusů zvířat ve 349 druzích.

Volně přístupná je ohrada se stádem koz kamerunských a od roku 1975 mají návštěvníci možnost navštívit 32 m vysokou rozhlednu. [11, 12, 53]

Aquapark Olomouc

Olomoucký aquapark nabízí adrenalinové atrakce ve vodním světě i odpočinkovou zónu. Součástí komplexu je také relaxační část, masáže, whirlpool, sauny a solárium. Celková vodní plocha zabírá 1200 metrů čtverečních, z toho se polovina nachází v zastřešené bazénové hale s celoročním provozem a druhou polovinou je venkovní areál s travnatými plochami. [11]

4. NÁVRH ŠKOLNÍHO ZÁJEZDU

V této kapitole se budu věnovat návrhu zájezdu určeném pro střední školy. Zájezd bude po celou dobu probíhat v Olomouci, celková délka zájezdu bude činit 3 dny. Nakonec provedu kalkulaci a výslednou cenu zájezdu.

Zájezdu se zúčastní jedna třída v počtu 20 studentů střední školy z Uherského Hradiště v doprovodu dvou vyučujících. Tedy zájezd je určen pro skupinu mladých lidí, kteří vyžadují zajímavosti a adrenalin. Proto je zájezd navržen tak, aby program zaujal, poučil i pobavil.

4.1. Program zájezdu

Termín zájezdu: 7. - 9. 6. 2013

1. den - Doprava z Uherského Hradiště do Olomouce, ubytování na hotelu v dopoledních hodinách. Po obědě pěší prohlídka centra města Olomouce s návštěvou radnice, katedrály sv. Václava a Vlastivědného muzea, potom následuje plavba na raftech po řece Moravě. Návrat na hotel, večeře.
2. den - Po snídani odjezd na Svatý Kopeček, prohlídka baziliky na sv. Kopečku, návštěva ZOO, obědová pauza, rozchod. Po poledni návrat do Olomouce, návštěva botanické zahrady a rozária, návrat na hotel, večeře. Večer divadelní představení.
3. den - Snídaně, odhlášení z hotelu, návštěva aquaparku v Olomouci, odjezd do Uherského Hradiště.

4.2. Doprava

Doprava je zajištěna u společnosti Olbus Service s.r.o., která nabízí přepravu autobusem typu Temsa Opalin s kapacitou 30 míst pro cestující. Autobus je vybaven klimatizací, TV a DVD. [28]

Trasa zájezdu

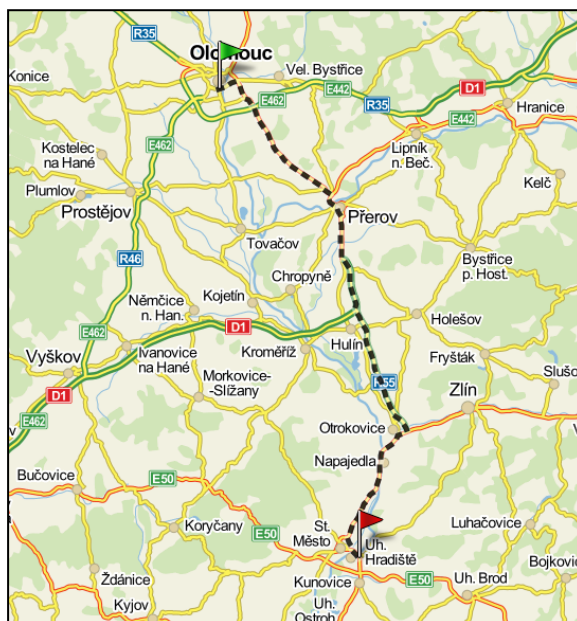
Trasa: Uherské Hradiště, Staré Město u Uherského Hradiště, Otrokovice, Přerov, Olomouc

Celková délka: 72 km

Doba cesty: cca 1 hodina 10 minut

Předpokládaný příjezd do Olomouce: 10 hodin 40 minut [25]

Obr. 4.1. Trasa cesty Uherské Hradiště - Olomouc



Dostupné z:

http://www.mapy.cz/#x=17.796712&y=49.327984&z=8&d=muni_1_1&t=r&q=olomouc&qp=10.599387_48.397898_20.287194_51.033365_6&rc=17.457866_49.068531_17.250871_49.593870&rl=Uhersk%C3%A9%20Hradi%C5%A1t%C4%9B%2C%20okres%20Uhersk%C3%A9%20Hradi%C5%A1t%C4%9B_Olomouc&rp=%7B%22criterion%22%3A%22fast%22%7D [Citace: 24.4.2013]

4.3. Ubytování a stravování

Účastníci zájezdu budou ubytováni v Hotelovém domu Olomouc, který se nachází na Velkomoravské ulici v Olomouci. Od centra města je vzdálen přibližně 1,5 km, ale v krátkém dosahu se nachází zastávky městské hromadné dopravy. Hotel disponuje celkovou kapacitou 70 lůžek, z toho 35 dvoulůžkovými pokoji a jedním apartmánem. Recepce hotelu je dostupná 24 hodin denně. Hotel nabízí parkování zdarma přímo u hotelu na přilehlém pozemku, dále úschovnu zavazadel a službu praní. Ubytování mohou využít stravování v restauraci v areálu hotelu, která je otevřena denně od 10 - 24 h. Snídaně jsou v nabídce pouze za příplatek.

Ubytování je tedy zajištěno ve dvoulůžkových pokojích vybavených vlastním sociálním zařízením, lednicí a televizorem. Pokoje jsou jednoduše, ale příjemně zařízené. Ve všech pokojích je možnost přistýlky a připojení k internetu zdarma. [29]

4.4. Harmonogram zájezdu

1. den

9:00	sraz účastníků na stanoveném místě
9:30	odjezd do Olomouce
10:40	příjezd, rozdělení pokojů, ubytování
11:30 - 12:30	oběd
12:30	odchod z hotelu
12:40 - 12:44	cesta na Horní náměstí k odjezdovému místu na rafty (tramvají č. 1)
13:00 - 17:00	pěší prohlídka města s návštěvou Vlastivědného muzea
17:00 - 18:00	projížďka na raftech po řece Moravě
18:01 - 18:05	cesta tramvají zpět na hotel (tramvaj č. 6)
18:30 - 19:00	večeře (večeře probíhají v restauraci v přízemí hotelu)

Rafty

Dobrodružná vyhlídková plavba začíná srazem na Horním náměstí, odkud odváží mikrobus cestovní kanceláře CK PEŘEJ tours účastníky do parku pod novogotickou katedrálou sv. Václava. Zde všichni dostávají od zkušeného instruktora školení a výbavu potřebnou pro sjezd vody - pádlo a vestu. Instruktor také zajišťuje bezpečnost po dobu plavby, proto pluje v jednom z raftů s účastníky zájezdu. Trasa plavby vede pod bývalým Přemyslovským palácem, přes Bezručovy sady, podél starobylých hradeb, dále kolem Botanické zahrady k mostu u Tržnice. Zde opět čeká mikrobus, který účastníky odváží zpět na Horní náměstí. [40]

Trasa pěší prohlídky města

Trasa pěší prohlídky navazuje na místo příjezdu mikrobusu z raftů. Tedy začátek trasy je stanoven na Horním náměstí, kde průvodce nejdříve krátce účastníky seznámí s Olomoucí a její historií a následně přejde k výkladu o Sloupu Nejsvětější Trojice. Dalším významnou památkou na trase je radnice s orlojem, u níž se skupina zdrží návštěvou radniční věže a prohlídkou expozic v radniční budově. Skupina dále pokračuje od Caesarovy kašny k chrámu sv. Mořice, Merkurově kašně, Edelmannově paláci, Herkulově kašně, Ariónově kašně směrem k Dolnímu náměstí. Zde prohlídnou Neptunovu kašnu, Mariánská morový sloup a Jupiterovu kašnu. Přes Panskou ulici se dostanou dále k chrámu sv. Michala, kapli sv. Jana Sarkandra a k vile Primavesi. Potom

skupina projde kolem jezuitského konviktu až na náměstí Republiky ke kašně Tritonů, odkud pokračuje dál kolem Arcibiskupského paláce na Václavské náměstí k Dómu sv. Václava a olomouckému hradu. Cestou zpět na Horní náměstí je poslední zastávkou Vlastivědné muzeum, jehož expozice si skupina také prohlídne.

2. den

7:30 - 8:00	snídaně
8:00	odchod z hotelu
8:13 - 8:48	cesta na sv. Kopeček (tramvaj č. 6, bus č. 11)
9:00 - 10:00	prohlídka baziliky na sv. Kopečku
10:00 - 12:45	návštěva ZOO, čas na oběd a rozchod je v čase zahrnut
13:00 - 13:22	cesta do Olomouce (bus č. 111, tramvaj č. 1)
14:00 - 15:30	prohlídka botanické zahrady a rozária
15:37 - 15:43	cesta na hotel (tramvaj č. 1), volný čas
17:30 - 18:15	večeře
18:34 - 18:37	cesta do divadla (tramvaj č. 4)
19:00	divadelní představení, po představení návrat tramvají na hotel ve večerních hodinách

3. den

7:30 - 8:30	snídaně, balení
8:45	odhod z hotelu
8:58 - 9:15	cesta do aquaparku (tramvaj č. 1 na zastávku Nová Ulice, pak cca 10 min. pěšky ze zastávky k aquaparku)
9:15 - 11:00	návštěva aquaparku
11:05 - 11:19	cesta z aquaparku na hotel (pěšky na zastávku Nová Ulice, tramvaj č. 4)
11:30 - 12:30	oběd
13:00	sraz před hotelem
13:30	odjezd autobusu
14:40	příjezd autobusu do Uherského Hradiště

4.5. Kalkulace zájezdu

Kalkulace autobusové dopravy

Tab. 4.1 Kalkulace autobusové dopravy

Datum	Trasa	Počet km	Cena za 1 km	Cena
7.6.2013	Olomouc - Uherské Hradiště - Olomouc	144	23,-- Kč	3 312,-- Kč
9.6.2013	Olomouc - Uherské Hradiště - Olomouc	144	23,-- Kč	3 312,-- Kč
		Cena bez DPH		6 624,-- Kč
		DPH 21%		1 391,-- Kč
		Cena celkem		8 015,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [27]

Kalkulace přímých nákladů

V kalkulaci přímých nákladů je zahrnuto i vstupné pro průvodce, proto je u všech kalkulací níže počítáno s 23 osobami.

Kalkulace ceny za MHD - základní občanské jízdné: 14 Kč, časová platnost 60 minut

1-denní občanské jízdné: 46 Kč

Tab. 4.2 Kalkulace ceny MHD

Den		Počet jízd	Počet jízd x cena jízdenky	Cena jízdenek/den
1. den	Cesta do centra a zpět	2	2 x 14,-- Kč	28,-- Kč
2. den	Cesta na sv. Kopeček	1	1 x 46,-- Kč	46,-- Kč
	Cesta do botanické zahrady	1		
	Cesta na hotel	1		
	Cesta do divadla a zpět	2		
3. den	Cesta do aquaparku a zpět	2	2 x 14,-- Kč	28,-- Kč
	Celkem za jízdenky/osoba/3 dny			102,-- Kč
	Celkem za jízdenky pro 23 osob (102,-- Kč x 23 osob)			2 346,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [23]

Tab. 4.3 Kalkulace ceny ubytování

Ubytování – 780,-- Kč/2osoby/noc			
	1 osoba/noc	1 osoba/2 noci	23 osob/2 noci
Cena	390,-- Kč	780,-- Kč	17940,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [29]

Tab. 4.4 Kalkulace ceny snídani

Příplatek za snídani – 60,-- Kč/osoba			
	1 osoba/snídane	1 osoba/2 snídane	23 osob/2 snídane
Cena	60,-- Kč	120,-- Kč	2760,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [33]

Tab. 4.5 Kalkulace ceny plavby na raftech

Raft - 90,-- Kč/osoba		
	Cena pro 1 osobu	Cena pro 23 osob
Cena	90,-- Kč	2070,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [21]

Tab. 4.6 Kalkulace vstupného do Vlastivědného muzea

Vlastivědné muzeum - 20,-- Kč/osoba (cena pro školy)		
	Vstup pro 1 osobu	Vstup pro 23 osob
Cena	20,-- Kč	460,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [46]

Tab. 4.7 Kalkulace vstupného do ZOO

ZOO - 40,-- Kč (cena pro školy)		
	Vstup pro 1 osobu	Vstup pro 23 osob
Cena	40,-- Kč	920,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [50]

Tab. 4.8 Kalkulace vstupného do botanické zahrady

Botanická zahrada - 30,-- Kč (vstup platí studenti, doprovod zdarma)			
	Vstup pro 1 osobu	Vstup pro 20 osob	
Cena	30,-- Kč	600,-- Kč	

Zdroje: vlastní zpracování, [48]

Tab. 4.9 Kalkulace vstupného do divadla

Divadlo – 290,-- Kč/osoba		
	Vstup pro 1 osobu	Vstup pro 23 osob
Cena	290,-- Kč	6670,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [26]

Vstupenka je zajištěna na slavnostní koncert ke dvoustému výročí narození skladatele Richarda Wagnera s názvem Wagner gala. Koncert se koná v sobotu 8. 6. 2013 v 19:00 hod.

Tab. 4.10 Kalkulace vstupného do aquaparku

Aquapark - 120,-- Kč (vstup platí studenti, doprovod zdarma + 10% sleva)				
	Vstup pro 1 osobu	Vstup pro 20 osob	Sleva 10%	Cena vstupu po slevě
Cena	120,-- Kč	2400,-- Kč	240,-- Kč	2160,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [19, 20]

Tab. 4.11 Kalkulace pojištění

Pojištění - 5,-- Kč/osoba/den			
	1 osoba/den	1 osoba/3dny	23 osob/3dny
Cena	5,-- Kč	15,-- Kč	345,-- Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [24]

Pojištění je zajištěno u pojišťovny Generali. Toto pojištění je zabezpečení proti rizikům vzniklým při cestách a pobytu na území České Republiky a také chrání při sportovních aktivitách. Vybrán je balíček pojištění Home Standart, jehož maximální pojistné částky jsou uvedeny v tabulce 4.12 a pojistné činí 5 Kč/osoba/den.

Tab. 4.12 Pojistné částky u pojištění Home Standard pojišťovny Generali

Obsah produktu	Max. pojistná částka pro ČR
Úrazové připojištění:	
Smrt úrazem	500 000 Kč
Trv. následky	500 000 Kč

Zdroje: vlastní zpracování, [24]

Kalkulace ceny zájezdu

Tab. 4.13 Kalkulace ceny zájezdu

Nepřímé náklady	
Autobusová doprava	8 015,-- Kč
Přímé náklady	
MHD	2 346,-- Kč
Ubytování	17 940,-- Kč
Příplatek za snídani	2 760,-- Kč
Rafty	2 070,-- Kč
Vlastivědné muzeum	460,-- Kč
ZOO	920,-- Kč
Botanická zahrada	600,-- Kč
Divadlo	6 670,-- Kč
Aquapark	2 160,-- Kč
Pojištění	345,-- Kč
Celkem	44 286,-- Kč
Marže 20%	8 857,20 Kč
Celková částka za zájezd	53 143,20 Kč

Zdroj: vlastní zpracování

Cena zájezdu při obsazenosti 20 studentů a 2 učitelů:

$$53\,143,20 / 22 = 2\,415,60 \doteq 2\,416,-- \text{ Kč}$$

Prodejní cena tohoto zájezdu na osobu: 2 499,-- Kč

Zájezd při účasti této skupiny osob bude stát 2499,-- Kč pro jednu osobu. V ceně nejsou zahrnuty obědy a večeře, které si účastníci platí sami. V marži jsou zahrnuty náklady na pronájem CK, energie, výplaty zaměstnanců i průvodce. Počet této skupiny je minimální, při kterém je zájezd realizovatelný.

5. ZÁVĚR

Bakalářská práce se skládá z pěti částí. V úvodu jsem objasnila důvody, které mne vedly ke zvolení si tohoto tématu bakalářské práce. V této části jsem také uvedla metodiku zpracování bakalářské práce, tedy jaké zdroje budu při práci využívat a popsala cíle, kterých chci svým šetřením dosáhnout. Ve druhé části nazvané Teoretická východiska cestovního ruchu jsem čtenáře seznámila s pojmy souvisejícími s cestovním ruchem, službami cestovního ruchu, zájezdy, tvorbou zájezdů a kalkulací cen zájezdů. Třetí část práce jsem věnovala městu Olomouci, jeho charakteristice, historii a také mnoha zajímavým a atraktivním místům ve městě i jeho okolí. Čtvrtou část jsem zaměřila na vytvoření zájezdu, jehož náplní byly 3 dny v Olomouci plné poznání, poučení, adrenalinu i dobrodružství. Tedy v této části jsem vytvořila program zájezdu, časový harmonogram, termín konání, trasu a délku jízdy, vyhledala vhodné ubytování a nakonec jsem provedla celkovou kalkulaci zájezdu s výslednou cenou na osobu.

Pro vypracování bakalářské práce jsem využila literární zdroje, propagační materiály z informačního centra v Olomouci, periodiku vydávanou Olomouckým krajem i velké množství internetových zdrojů.

Hlavním cílem mé bakalářské práce bylo vytvoření návrhu zájezdu pro cílovou skupinu středoškolských studentů na 3 dny s balíčkem služeb, který obsahoval dopravní, ubytovací, stravovací a průvodcovské služby. Program zájezdu měl být sestaven tak, aby účastníky zaujal a pobavil. Posledním krokem bylo provést kalkulaci zájezdu s výpočtem ceny zájezdu. Vedlejším cílem bylo také podání informací o městu Olomouc a jeho atraktivních místech. K dosažení všech cílů jsem se propracovala zjištěním a nashromážděním informací o městu Olomouc ze všech možných písemných i internetových materiálů.

Podáním základních informací o městu Olomouci, jeho historii a atraktivních míst, vytvořením zájezdu a jeho následnou kalkulací byly vytyčené cíle bakalářské práce splněny.

Tato bakalářská práce a informace z ní by mohly sloužit jako vzor pro cestovní kanceláře, agentury i podnikatele, kteří nabízejí služby a vytvářejí programy pro cílovou skupinu studentů středních škol.

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

a) Knižní publikace

- [1] ČECH, Jiří. *Malá encyklopedie cestovního ruchu. Vybrané pojmy v češtině a angličtině, definice, zkratky*. Praha: Idea-servis, 1998. ISBN 80-85970-19-8.
- [2] DAVID, Petr a Vladimír Soukup. *Velká cestovní kniha Česká republika. Průvodce po Čechách, Moravě a Slezsku*. Praha: Soukup & David, 2005/2006. ISSN 1212-3264.
- [3] DROBNÁ, Daniela a Eva MORÁVKOVÁ. *Cestovní ruch pro střední školy a pro veřejnost*. Praha: Fortuna, 2007. ISBN 80-7168-901-7.
- [4] DVOŘÁČEK, Petr. *České památky UNESCO*. Praha: Fragment, 2008. ISBN 978-80-253-0754-0.
- [5] GRAČKA, Vladimír et al. *Objevovaná Olomouc: zajímavosti ze stavební historie Olomouce z pera zkušeného praktika*. Olomouc: Poznání, 2012. ISBN 978-80-87419-24-3.
- [6] HESKOVÁ, Marie. *Cestovní ruch: pro vyšší odborné školy a vysoké školy*. 1. vyd. Praha: Fortuna, 2006. 223 s. ISBN 80-716-8948-3.
- [7] HLADKÁ, Jitka. *Technika cestovního ruchu*. Praha: Grada Publishing, 1997. ISBN 80-7169-476-2.
- [8] INDROVÁ, Jarmila. *Cestovní ruch: (základy)*. Vyd. 1. Praha: Oeconomica, 2007. 119 s. ISBN 978-80-245-1252-5.
- [9] KROB, Miroslav & Jr. *Památky UNESCO*. Praha: Kvarta, 2007. ISBN 978-80-86326-54-2.
- [10] LENKOVÁ, Jitka. *Tajemná města Olomouc*. Praha: Regia, 2004. ISBN 80-86367-41-X.
- [11] ORSÁKOVÁ, Štěpánka a Hana Prouzová a Eva Obůrková. *Kudy z nudy - Nejlepší výlety v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Brno: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-3383-5.
- [12] ORSÁKOVÁ, Štěpánka a Hana Prouzová a Eva Obůrková. *Kudy z nudy - Rodinné výlety v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Brno: Computer Press, 2010. ISBN 978-80-251-3382-8.
- [13] PAULÍK, Ivo a Jaroslav Burian. *77 výletů s dětmi po Moravě*. Praha: Knižní klub, 2009. ISBN 978-80-242-2699-6.

- [14] PODHORSKÝ, Marek. *Olomoucký kraj*. 1. vyd. v českém jazyce. Praha: Freytag, 2008. 184 s. ISBN 978-80-7316-145-3.
- [15] WAHLA, Arnošt. *Obecná geografie cestovního ruchu*. 2., nezměn. vyd. Brno: Mendelova univerzita v Brně, 2011. 103 s. ISBN 978-807-3754-976.
- [16] ZELENKA, Josef a Martina PÁSKOVÁ. *Výkladový slovník cestovního ruchu*. Kompletně přeprac. a dopl. 2. vyd. Praha: Linde, 2012. 768 s. ISBN 978-807-2018-802.

b) Internetové zdroje

- [17] AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY. Správa CHKO Litovelské Pomoraví a KS Olomouc. Fauna. [online]. [Citace 6. 3. 2012] Dostupné z: <
http://www.ochranaprirody.cz/wps/portal/cs/litovelske-pomoravi/o-sprave-chko!/ut/p/c5/DcrbtkJAAADQbzkfYI0yyKMYyq0IR16skc64zGQQla8_rf26QQ6-HnhpCH42_QNTkIFcKU5eqMmWDEVbS3Tx6GpliS7mZhflwAE5oX35nb_pbVLNyScIZdGzbEiN2dq1JLBbw0G5tvdN65TWApINr7png4JpNq70PeskFqUhkS4pd_UJJrd3ELpMNAIWd7GEDM9Ot6xKW8iiTfTh-61QHNsyUnudTeLKFT6dLYu_Zuq2DcRCQUsrLD7V1S-NcRnRefApOnjj7KhWZYa03qn9a-_DPDu-vMPK4PNJQ!!/?sentByLeftNavigation=true>
- [18] AGENTURA OCHRANY PŘÍRODY A KRAJINY ČESKÉ REPUBLIKY. Správa CHKO Litovelské Pomoraví a KS Olomouc. Flóra. [online]. [Citace: 6. 3. 2013] Dostupné z: <
http://www.litovelskepomoravi.ochranaprirody.cz/wps/portal/cs/litovelske-pomoravi/o-sprave-chko!/ut/p/c5/DcpLcoIwAADQs_QATEINUJZEKPIx8jewYQJTA4r8EeT0dd72gQx8tOxVczbXXcsaQEEm5xfXV6WThKCpxhq0HNWQg1AXf4gEbJDxpis-85qkq6JPZ25o1EOddZ0nyUb3oFvDwLzhAr9nLt2CY1gfop3YQ5uMdNkvceUb-ovSleqd-IGMdSOr2cA64z5kQl0R7hSeO55QFDWZ12MH5qlShu70--ywOHXyn0yPG2ala7MeCWQ5nKtiyFd_xG2RkDzFJHta_FtR7wvRtlJ455q2t1AcQf9Iv_4BouQSUG!!/?sentByLeftNavigation=true>
- [19] AQUAPARK OLOMOUC. Aktuální ceník. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.aqua-olomouc.cz/cenik-vnitri-areal.asp>>

- [20] AQUAPARK OLOMOUC. Školní výlety a organizované skupiny. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.aqua-olomouc.cz/skolni-vylety-organizovane-skupiny2.asp>>
- [21] CK PEŘEJ TOURS. Vyhlídkové plavby historickou Olomoucí. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z:< <http://www.perej.cz/programy-v-ol-kraji/programy-v-olomouci/vyhlidkove-plavby-historickou-olomouci/>>
- [22] ČESKÝ STATISTICKÝ ÚŘAD. Malý lexikon obcí ČR 2012. [online]. [Citace: 4. 3. 2013] Dostupné z: <[http://www.czso.cz/csu/2012edicniplan.nsf/t/D00034E72F/\\$File/130212084.pdf](http://www.czso.cz/csu/2012edicniplan.nsf/t/D00034E72F/$File/130212084.pdf)>
- [23] DOPRAVNÍ PODNIK MĚSTA OLOMOUCE, A.S. Tarif. [online]. [Citace: 20. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.dpmo.cz/pdf/2013-01-01%20Cen%C3%ADk%20j%C3%ADzdn%C3%A9ho%20v%20z%C3%B9n%C4%B9B%2071.pdf>>
- [24] GENERALI. Tuzemské cestovní pojištění. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.general.cz/clanky/tuzemske-cestovni-pojisteni> >
- [25] MAPY.CZ. Plánování a měření trasy. [online]. [Citace: 8. 4. 2013] Dostupné z: <http://www.mapy.cz/#x=17.800101&y=49.325599&z=8&d=muni_3274_1&t=r&rc=17.465712_49.067716_17.258853_49.586172&rl=ulice%20Dvo%C5%99%C3%A1kova%2C%20Uhersk%C3%A9%20Hradi%C5%A1%C4%B9B%2C%20okres%20Uhersk%C3%A9%20Hradi%C5%A1%C4%B9B_Olomouc%2C%20okres%20Olomouc&rp=%7B%22criterion%22%3A%22fast%22%7D>
- [26] MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC. Vstupenky Wagner gala. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.moravskedivadlo.cz/program-a-vstupenky/?s=tickets&id=1005>>
- [27] OLBUS SERVICE. Ceník. [online]. [Citace: 20. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.olbus.cz/cenik.html>>
- [28] OLBUS SERVICE. Vozový park / autobus Temsa Opalin. [online]. [Citace: 8. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.olbus.cz/btemsa.html>>
- [29] SPRÁVA NEMOVITOSTÍ OLOMOUS A.S. Hotel. [online]. [Citace: 10. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.sno.cz/hotel> >
- [30] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Fakta a zajímavosti. [online]. [Citace: 4. 3. 2013] Dostupné z: <<http://tourism.olomouc.eu/basic-information/facts-and-attractions/>>

- [31] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Geografie. [online]. [Citace: 5. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/basic-information/facts-and-attractions/geography/> >
- [32] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Gotická Olomouc. [online]. [Citace: 14. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/basic-information/history/gothic-olomouc/> >
- [33] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Hotelový dům Olomouc. [online]. [Citace: 20. 4. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/services/accommodation/hotels/hotelovy-dum/> >
- [34] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Klášter Hradisko. [online]. [Citace: 28. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/sights/cathedrals-churches-and-chapels/hradisko-monastery/> >
- [35] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Kostel sv. Mořice. [online]. [Citace: 28. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/sights/cathedrals-churches-and-chapels/church-of-st-maurice/> >
- [36] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Nejstarší osídlení. [online]. [Citace: 12. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/basic-information/history/the-earliest-settlements/> >
- [37] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Olomouc od 19. století po současnost. [online]. [Citace: 16. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/basic-information/history/olomouc-in-the-19th/> >
- [38] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Olomoucké parky. [online]. [Citace: 7. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/leisure-time/olomouc-parks/> >
- [39] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Olomoucký hrad. [online]. [Citace: 25. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/sights/olomouc-castle/> >
- [40] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Plavby historickou Olomoucí. [online]. [Citace: 10. 4. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/tourism/special-tours/shipping-historic-olomouc/> >
- [41] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Počasí. [online]. [Citace: 5. 3. 2013]
Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/basic-information/facts-and-attractions/climate/> >

- [42] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Vlastivědné muzeum. [online]. [Citace: 30. 3. 2013] Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/culture/museums/vlastivedne-muzeum/> >
- [43] STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC. Zkáza i rozkvět města v období baroka. [online]. [Citace: 16. 3. 2013] Dostupné z: < <http://tourism.olomouc.eu/basic-information/history/baroque-olomouc%20/> >
- [44] TURISTICKÉ REGIONY A OBLASTI ČR. NUTS 2 - Střední Morava. [online]. [Citace: 4. 3. 2013] Dostupné z: < <http://czech.republic.cz/encyklopedie/objekty1.phtml?id=49231> >
- [45] TURISTICKÉ REGIONY A OBLASTI ČR. Olomouc. [online]. [Citace: 4. 3. 2013] Dostupné z: < <http://www.strednimorava-hana.tourism.cz/encyklopedie/objekty1.phtml?id=16399> >
- [46] VLASTIVĚDNÉ MUZEUM V OLOMOUCI. Vstupné a slevy. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.vmo.cz/rubriky/vstupne-a-slevy/> >
- [47] VÝSTAVIŠTĚ FLORA OLOMOUC. Botanická zahrada. [online]. [Citace: 7. 3. 2013] Dostupné z: < <http://www.flora-ol.cz/view.php?cisloclanku=2006060016> >
- [48] VÝSTAVIŠTĚ FLORA OLOMOUC. Prohlídky botanické zahrady, vstupné, služby. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: < <http://www.flora-ol.cz/view.php?cisloclanku=2013040004> >
- [49] VÝSTAVIŠTĚ FLORA OLOMOUC. Sbírkové skleníky. [online]. [Citace: 7. 3. 2013] Dostupné z: < <http://www.flora-ol.cz/view.php?cisloclanku=2006060007> >
- [50] ZOO OLOMOUC. Vstupné. [online]. [Citace: 21. 4. 2013] Dostupné z: <<http://www.zoo-olomouc.cz/>>

c) **Diplomové práce**

- [51] MIKUŠKOVÁ, Veronika. *Rekreace a cestovní ruch ve výuce zeměpisu na ZŠ na příkladu Olomouce a okolí*. Brno, 2007. Diplomová práce. Masarykova univerzita v Brně, Pedagogická fakulta, Katedra geografie.

d) **Brožury a letáky**

- [52] *Olomouc ... Olomouc v kostce*. Olomouc: Statutární město Olomouc, 2012.
- [53] *Olomouc ... family friendly*. Olomouc: Statutární město Olomouc, 2012.

e) Periodika

- [54] Moravské divadlo Olomouc: hudba, tanec, drama a slavní hosté pod jednou střechou. OLOMOUCKÝ KRAJ - měsíčník občanů Olomouckého kraje. Olomouc: Olomoucký kraj. 2013, roč. 12, č. 2.

SEZNAM ZKRATEK

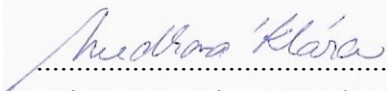
MDO	Moravské divadlo Olomouc
NUTS	La Nomenclature des Unités Territoriales Statistiques
UNESCO	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (Organizace Spojených národů pro výchovu, vědu a kulturu)
WTO	World Tourism Organization (Světová organizace cestovního ruchu)

Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce

Prohlašuji, že

- jsem byla seznámena s tím, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. – autorský zákon, zejména § 35 – užití díla v rámci občanských a náboženských obřadů, v rámci školních představení a užití díla školního a § 60 – školní dílo;
- beru na vědomí, že Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava (dále jen VŠB-TUO) má právo nevýdělečně, ke své vnitřní potřebě, bakalářskou práci užít (§ 35 odst. 3);
- souhlasím s tím, že bakalářská práce bude v elektronické podobě archivována v Ústřední knihovně VŠB-TUO a jeden výtisk bude uložen u vedoucího bakalářské práce. Souhlasím s tím, že bibliografické údaje o bakalářské práci budou zveřejněny v informačním systému VŠB-TUO;
- bylo sjednáno, že s VŠB-TUO, v případě zájmu z její strany, uzavřu licenční smlouvu s oprávněním užít dílo v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- bylo sjednáno, že užít své dílo, bakalářskou práci, nebo poskytnout licenci k jejímu využití mohu jen se souhlasem VŠB-TUO, která je oprávněna v takovém případě ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které byly VŠB-TUO na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše).

V Uherském Hradišti dne 10. 5. 2013


.....
jméno a příjmení studenta

Seznam obrázků

- Obr. 3.1. Sloup Nejsvětější Trojice s radnicí
Obr. 3.2. Klášter Hradisko
Obr. 4.1. Trasa cesty Uherské Hradiště - Olomouc

Seznam tabulek

- Tab. 4.1 Kalkulace autobusové dopravy
Tab. 4.2 Kalkulace ceny MHD
Tab. 4.3 Kalkulace ceny ubytování
Tab. 4.4 Kalkulace ceny snídání
Tab. 4.5 Kalkulace ceny jízdy na raftech
Tab. 4.6 Kalkulace vstupného do Vlastivědného muzea
Tab. 4.7 Kalkulace vstupného do ZOO
Tab. 4.8 Kalkulace vstupného do botanické zahrady
Tab. 4.9 Kalkulace vstupného do divadla
Tab. 4.10 Kalkulace vstupného do aquaparku
Tab. 4.11 Kalkulace pojištění
Tab. 4.12 Pojistné částky u pojištění Home Standard pojišťovny Generali
Tab. 4.13 Kalkulace ceny zájezdu

Seznam příloh

Příloha č. 1	Leták zájezdu
Příloha č. 2	Obrázky

3 DNY PLNÉ ZÁŽITKŮ V OLOMOUCI

školní zájezd

Cena: **2 499,-/osoba**

Termín: 7. 6. - 9. 6. 2013



Program zájezdu:

1. den - Doprava z Uherského Hradiště do Olomouce, ubytování na hotelu v dopoledních hodinách. Po obědě pěší prohlídka centra města Olomouce s návštěvou radnice, katedrály sv. Václava a Vlastivědného muzea, potom následuje plavba na raftech po řece Moravě. Návrat na hotel, večeře.
2. den - Po snídani odjezd na Svatý Kopeček, prohlídka baziliky na sv. Kopečku, návštěva ZOO, obědová pauza, rozchod. Po poledni návrat do Olomouce, návštěva botanické zahrady a rozária, návrat na hotel, večeře. Večer divadelní představení.
3. den - Snídaně, odhlášení z hotelu, návštěva aquaparku v Olomouci, odjezd do Uherského Hradiště.

Cena zahrnuje: dopravu autobusem (klimatizace, TV, DVD) , ubytování ve dvoulůžkovém pokoji, snídani, služby průvodce, pojištění, vstupenky na všechny atraktivy programu

Cena nezahrnuje: snídaně a večeře

Příloha č. 2

Seznam obrázků

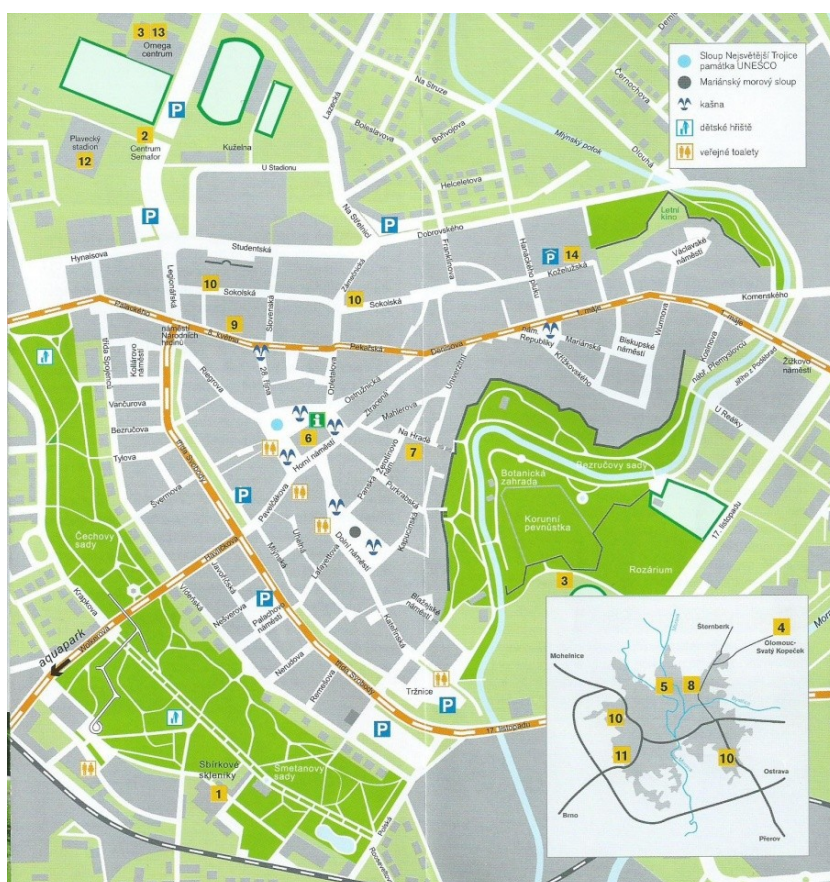
Obrázek č. 1	Olomouc na mapě
Obrázek č. 2	Mapa centra Olomouce
Obrázek č. 3	Radnice s orlojem
Obrázek č. 4	Ariónova kašna
Obrázek č. 5	Smetanovy sady
Obrázek č. 6	Bazilika minor Navštívení Panny Marie na Svatém Kopečku
Obrázek č. 7	Aquapark Olomouc
Obrázek č. 8	Plavba na raftech v Olomouci

Obrázek č. 1 - Olomouc na mapě



Dostupné z: <http://maps.google.cz/maps?hl=cs&tab=wl> [Citace: 27. 4. 2013], vlastní úprava

Obrázek č. 2 - Mapa centra Olomouce



Dostupné z: [53]

Obrázek č. 3 - Radnice s orlojem



Dostupné z: <http://honza.wandr.cz/p/1931> [Citace: 27. 4. 2013]

Obrázek č. 4. - Ariónova kašna



Dostupné z: <http://tourism.olomouc.eu/sights/fountains-and-columns/arion-fountain/>
[Citace: 27. 4. 2013]

Obrázek č.5 - Smetanovy sady



Dostupné z: <http://tourism.olomouc.eu/leisure-time/olomouc-parks/smetanovy-sady/cs>
[Citace: 27.4.2013]

Obrázek č. 6 - Bazilika minor Navštívení Panny Marie na Svatém Kopečku



Dostupné z: http://www.regiojet.cz/cs/novinky/svaty_kopecek.html [Citace:
27. 4. 2013]

Obrázek č. 7 - Aquapark Olomouc



Dostupné z: <http://www.aqua-olomouc.cz/atrakce-letni-aquapark.asp> [Citace: 27. 4. 2013]

Obrázek č. 8 - Plavba na raftech v Olomouci



Dostupné z: <http://www.olomouregioncard.cz/vylet/perej-tours-vyletni-plavby-na-nafukovacich-clunech-raftech/> [Citace: 27. 4. 2013]